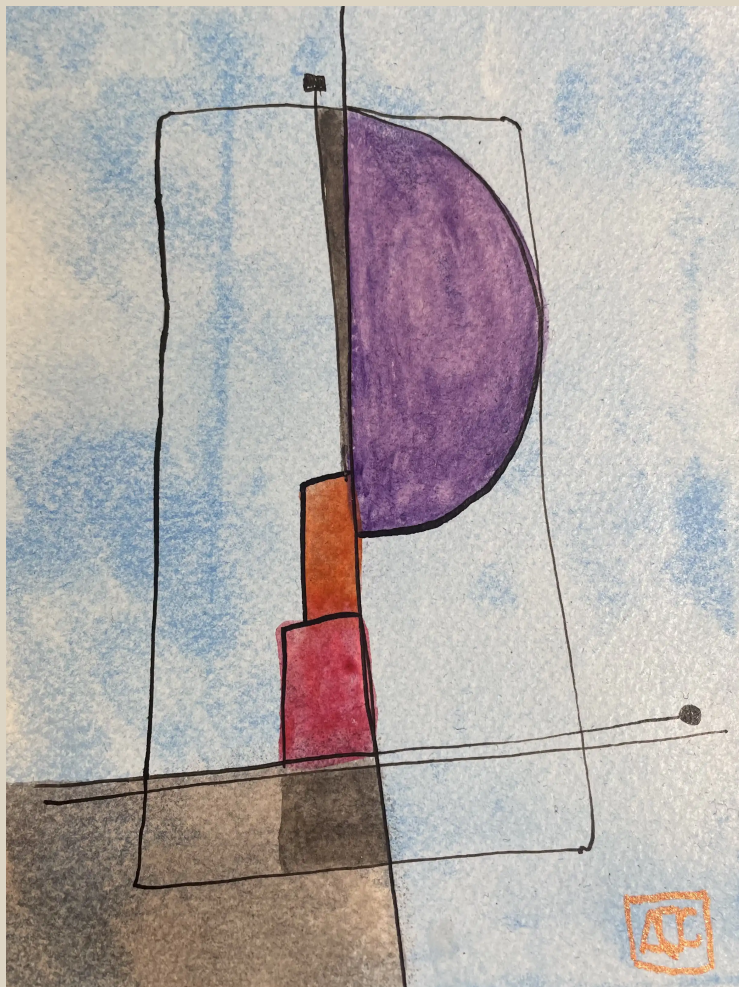


CATALOGUE RAISONNÉ

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18



*Arnaud Quercy*

AQC0832 · CR-000832

Art Quam Anima Publishing New York

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Aquarelle sur Papier
<b>Dimensions</b>	14.8 × 21.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2025
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20250125-0028
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0832

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

## DESCRIPTION

Neuf notes — la descente Lent la plus dense de la série. De Lab6 à Fa2 : Lab6, Lab5, Fa5, Lab4, Fa4, Ré4 (orange), Do4, Do3, Fa2. Trois Lab descendant à travers trois registres, deux Fa, deux Do, et Ré4 comme accent orange. L'accord est pleinement habité — chaque classe de hauteur et plusieurs registres de chaque.

Lent et mp donnent à la descente à neuf notes un rythme mesuré et serein. La phrase descend registre par registre à travers le bleu (Lab), le rouge-violet (Fa) et le rouge (Do), avec l'orange de Ré4 apparaissant près du milieu comme chaleur chromatique. Soixante-neuf pour cent de clairs — la descente s'ouvrant depuis le registre supérieur lumineux.

La Variation 18 est la descente la plus élaborée de la série : neuf notes, grande étendue, legato, Lent — l'accord examiné en détail exhaustif au fur et à mesure qu'il descend. L'orange de Ré4 siège au milieu de la phrase, une seule note chaude dans une longue ligne froide et descendante.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** F minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain – Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima – Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 15

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 20

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 22

**DOCUMENTÉ SUR**

Galerie — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18 — Documentation d'Image Numérique - aqc0832\_img\_full\_2426x3235\_webp

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0832

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

art chromesthétique visualisation Fa mineur  
 peinture synesthésie harmonie aquarelle  
 Explorations Synesthétiques cartographie couleur  
 musicale

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2426x3235 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0832 · CR-000832

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
 une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
 Albany, NY 12207, USA  
 +1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-18-1u85.pdf>