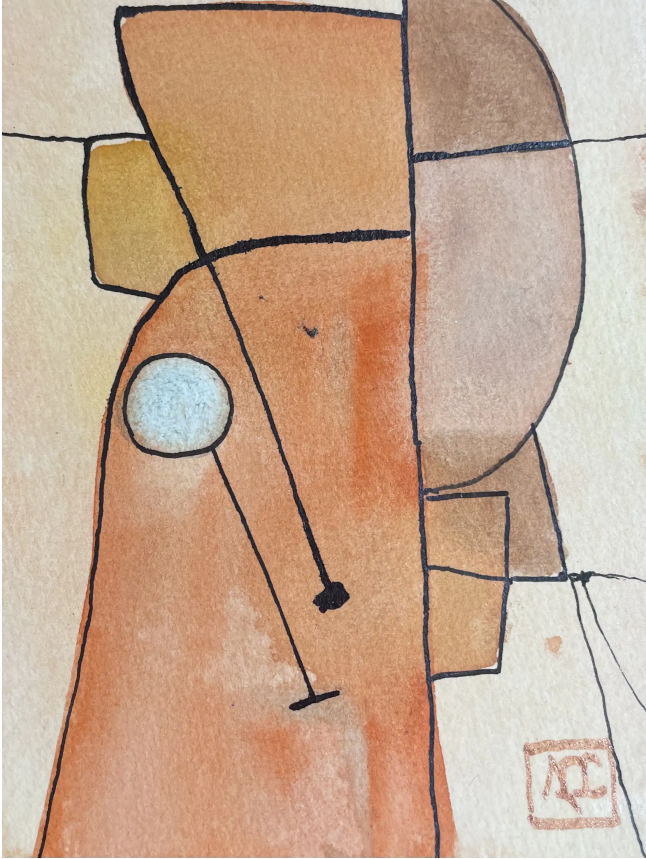


La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0844 / 2025
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20250125-0040

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de la triade de La Mineur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. La composition étudie comment l'harmonie musicale apparaît lorsqu'elle est rendue à travers les relations colorées, créant une correspondance directe entre l'expérience auditive et visuelle.

Les tons orange dominent la surface, apparaissant en multiples variations du saumon chaud aux teintes terre cuite plus profondes. Les zones blanches fournissent un contraste substantiel à travers la composition, tandis que les régions jaune-orange créent des passages transitionnels entre les zones de couleur primaires. De petits accents bleus et bleu-violet ponctuent des zones spécifiques, ajoutant une complexité chromatique à la palette principalement chaude. La technique aquarelle permet aux couleurs de couler et de se mélanger naturellement, créant des bords doux et des transitions organiques entre les régions de couleur distinctes.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier, signée en bas à droite. Cette pièce porte le certificat d'authenticité numéro 20250125-0040 et représente une variation dans l'exploration systématique de l'artiste de la correspondance musicale-visuelle. Le format compact concentre les relations harmoniques dans une expérience de visualisation intime, où chaque zone de couleur correspond à des hauteurs spécifiques dans la structure d'accord de La Mineur.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-17_97e.html

Fa dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5_99c.html

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-3_986.html

Si Mineur - Réflexions 6

Watercolor on Paper, 19.0×27.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2022/01/si-mineur-reflexions-6_4zq.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0844: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0844.html>

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/lamineur-recherche-sur-lharmonie-variation-9-9cg.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste