

# Le Coq de St Menard - Janvier 2025

Caroline Lopez



*Paris la nuit — un coq sur un clocher, une pleine lune, et la ville retenant son souffle.*

MÉDIUM	Ink sur Paper
DIMENSIONS	30.0×30.0cm
ANNÉE	2025
RÉFÉRENCE	Caroline Lopez / CLO0016 / 2025
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris

## NOTES CURATORIALES

« Le Coq de St Menard » offre une vue nocturne sur les toits qui entourent l'Église Saint-Médard, dominée par la girouette en forme de coq se découpant contre un pleine lune. Caroline Lopez part de croquis réalisés à Paris, qu'elle retravaille et assemble en atelier pour composer des œuvres qui témoignent d'une mémoire à la fois personnelle et collective de la ville. Cette pièce appartient à la collection Paris et a été achevée dans son atelier de la Rue du Dragon en janvier 2025.

La composition s'élève le long de l'axe central d'un clocher d'église, la silhouette du coq se positionnant directement devant le disque pâle de la lune. De part et d'autre, les façades haussmanniennes s'érigent — toits mansardés, lucarnes en pierre et rangées de cheminées rendus en contours ouverts sur le crème réservé du papier. Le ciel se charge d'une encre dense qui instaure un fond sombre d'où les bâtiments émergent en relief. Dans les coins supérieurs, des branches dénudées se tracent en ligne blanche sur fond obscur, leur finesse contrastant avec la solidité des masses

architecturales en bas. Quelques fenêtres portent une lumière ambrée et chaude, petits foyers de chaleur dispersés sur les façades. Une végétation silhouettée et dense ancre la partie inférieure de la composition.

Cette œuvre est répertoriée sous la référence CLO0016 et fait partie de la collection Paris à Art Quam Anima. Elle a été créée en janvier 2025.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### PROVENANCE

**Origine:** Caroline Lopez, 2025

**Collection:** Paris

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

Caroline Lopez encre dessin à l'encre toits de Paris église Saint-Médard Paris  
paysage urbain nocturne Paris façades haussmanniennes encre collection Paris  
Art Quam Anima girouette coq Paris dessin à l'encre Paris contemporain

### L'ARTISTE



#### Caroline Lopez

Toits de Paris, falaises normandes, chaises du Luxembourg. Architecte d'intérieur de formation, Caroline Lopez dessine ce que les autres traversent sans voir — la géométrie d'un quartier, le poids d'une vague contre la craie, une chaise vide qui garde la forme de l'absence. Elle expose dans les salons et galeries parisiennes depuis 2014.

### DE LA COLLECTION PARIS

Le clocher de st louis - 2023 Ink on Paper, 30.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/07/le-clocher-de-st-louis-2023\\_2dhh.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/07/le-clocher-de-st-louis-2023_2dhh.html)

A travers les platanes, Place st germain des prés - 2019 Ink on Paper, 30.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2019/01/a-travers-les-platanes-place-st-germain-des-pres-2019\\_2dgo.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2019/01/a-travers-les-platanes-place-st-germain-des-pres-2019_2dgo.html)

Le Moulin de l'atelier de montmartre - Juillet 2019 Ink on Paper, 30.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2019/07/le-moulin-de-l'atelier-de-montmartre-juillet-2019\\_2dhr.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2019/07/le-moulin-de-l'atelier-de-montmartre-juillet-2019_2dhr.html)

La rue de Fustemberg - Juillet 2024 Ink on Paper, 30.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/07/la-rue-de-fustemberg-juillet-2024\\_2dh3.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/07/la-rue-de-fustemberg-juillet-2024_2dh3.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/paris.html>

---

© Caroline Lopez / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

© 2025 Caroline Lopez

Publié par: Art Quam Anima Publishing New York

AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY, 12207

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-05-18

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/le-coq-de-st-menard-janvier-2025-2dhj.pdf>