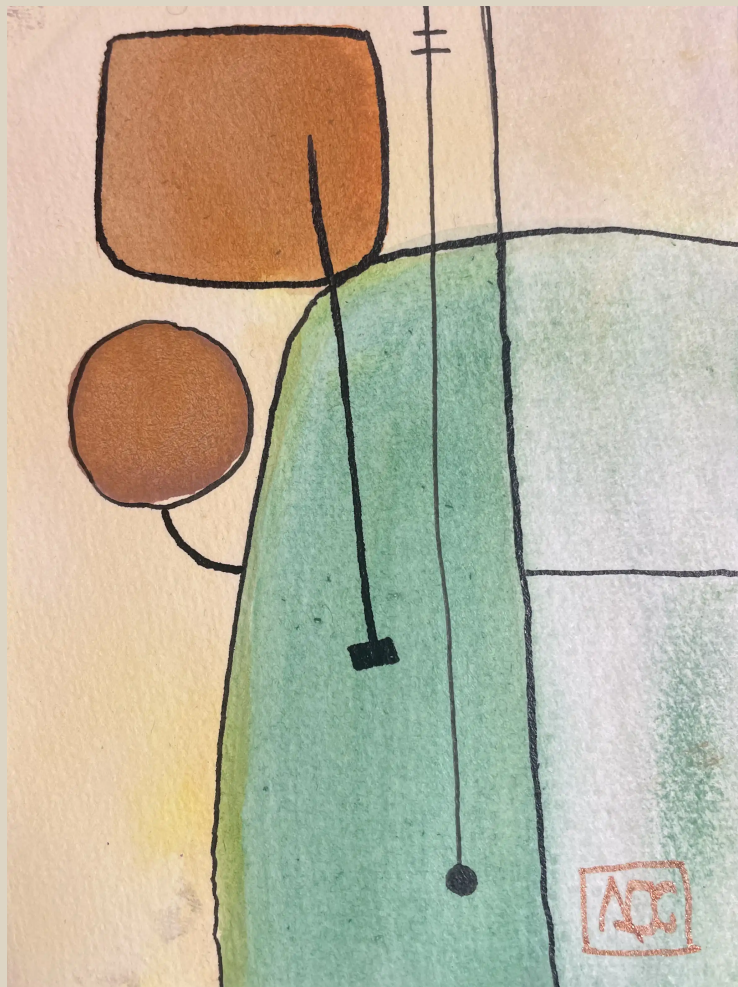


CATALOGUE RAISONNÉ

# Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4



*Arnaud Quercy*

AQC0858 · CR-000858

Art Quam Anima Publishing New York

# Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Aquarelle sur Papier
<b>Dimensions</b>	10.0 × 15.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2025
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20250125-0054
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0858
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

**Acquis:** 2025-05-17 — Collection privée — Oliveira do Mondego, Portugal lors de *Marché d'Art Contemporain - Seine Port*

## DESCRIPTION

La seule valse ascendante de Mi mineur. Animé, la Variation 4 grimpe de Mi2 jusqu'à Sol6 (jaune-vert clair) et y reste — pas de descente, pas de repli. Huit notes à trois temps, montant continuellement à travers l'accord.

Mi2, Mi3, Sol4, Si4, Mi5, Sol5, Si5, Sol6 : l'étude se construit vers le haut en trois classes de hauteurs, arrivant à Sol6 (jaune-vert clair) comme note finale et suspendue. Soixante-sept pour cent de clairs — le poids en registre supérieur de la phrase ascendante portant la palette vers la lumière.

La valse ascendante Animé est la posture la plus énergique de cette série. Le mètre ternaire soulève la montée à trois temps, chaque pas en avant et vers le haut. Pas d'ombres attendant à la fin ; l'étude se résout dans la luminosité, la phrase grimpant jusqu'au vert pâle de Sol6 et y restant.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** E minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 5

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Nanopublication — Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Documentation d'Image Numérique - `aqc0858_img_full_2373x3164_webp`

Nanopublication — Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0858

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Mi mineur  
aquarelle synesthésie traduction couleur  
harmonique visualisation musicale palette orange  
jaune-vert aquarelle format compact Explorations  
Synesthétiques

## NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2373x3164 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0858 · CR-000858

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/mi-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-4-1u8v.pdf>