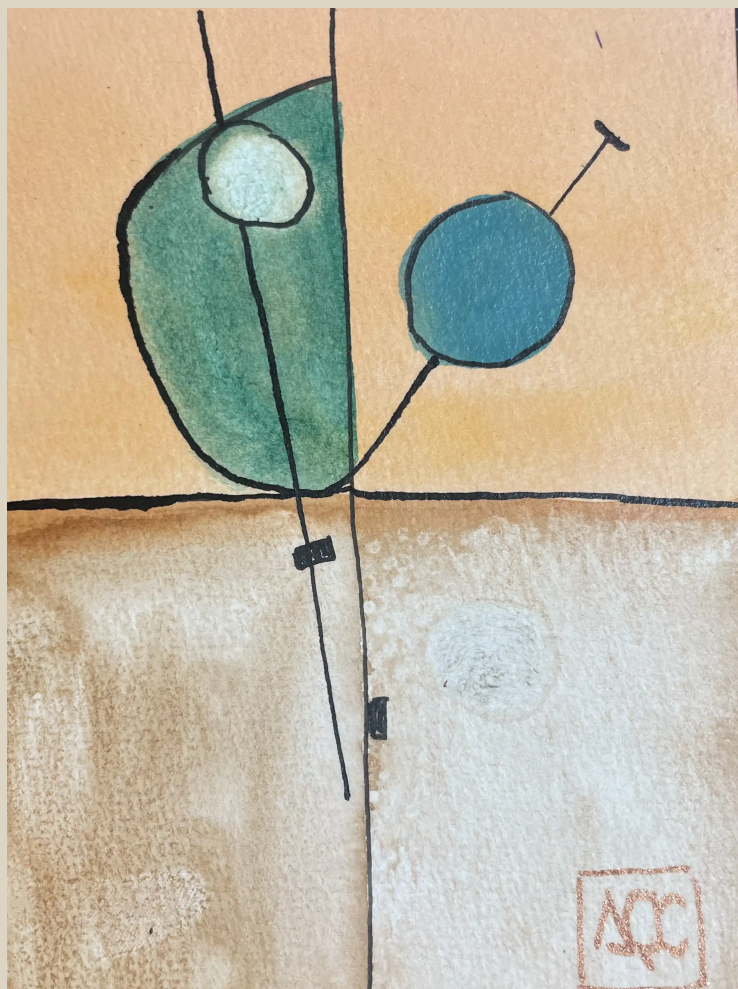


CATALOGUE RAISONNÉ

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13



Arnaud Quercy

AQC0853 · CR-000853

Art Quam Anima Publishing New York

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20250125-0049
Numéro de catalogue	AQC0853
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2025-05-12 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Deux notes étrangères proches l'une de l'autre. Fa4 et Sol#4 arrivent en séquence dans la ligne ascendante — rouge-violet et bleu apparaissant côte à côte dans le registre médian, deux inflexions froides de suite avant que Fa#6 confirme la tonalité au sommet.

Six notes : Ré2 dans la basse sombre, Fa#3 avec son vert-mer bas, puis Fa4 (rouge-violet), Sol#4 (bleu), La5, et finalement Fa#6 en haut. Doux, p, Modéré à quatre temps. L'arche monte de l'orange sombre au jaune-vert pâle du Fa#6, mais le trajet à travers le milieu passe par deux couleurs hors accord — une brève excursion chromatique avant que l'étude n'arrive à destination.

La toile la plus lumineuse de la série — les clairs dominant — la palette penchant vers le clair malgré les tensions froides enchâssées dans le milieu.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: D Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 — Documentation d'Image Numérique - aqc0853_img_full_2226x2968_webp

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0853

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré Majeur art
synesthétique harmonie aquarelle traduction
couleur musicale dominance jaune-orange
intervalles harmoniques Explorations
Synesthétiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
	2226x2968 px

Résolution de l'image



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0853 · CR-000853

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/re-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-13-1u8q.pdf>