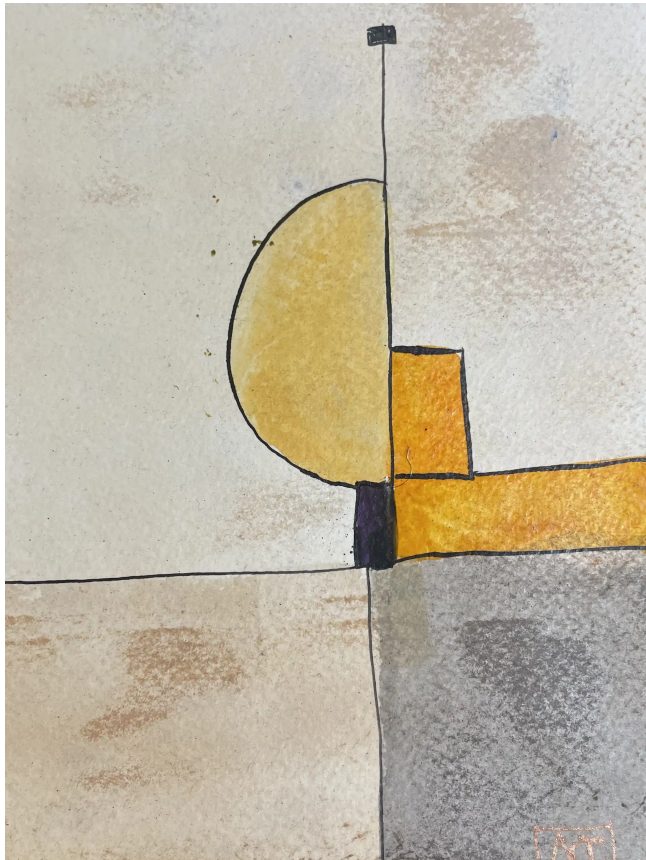


Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Arnaud Quercy



Là où ré mineur devient visible — le son traduit en harmonie colorée

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	14,8×21,0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0824 / 2025
VENDU	Australia
CERTIFICAT	20250125-0020

NOTES CURATORIALES

Cette variation de la série Explorations Synesthésiques traduit la triade de ré mineur en forme visuelle à travers la cartographie chromesthétique. L'œuvre explore comment l'harmonie musicale devient couleur visible, avec chaque note de l'accord — Ré, Fa, La — rendue à travers des relations colorées spécifiques qui reflètent la structure harmonique de cet accord mineur fondamental.

Les tons jaune-orange dominant la composition, apparaissant dans des zones argent et gris clair qui occupent près de la moitié de la surface. Ces neutres chauds créent la fondation harmonique, tandis que des tons gris acier plus sombres et ocre apportent une profondeur structurelle. Deux couleurs d'accent précises ponctuent l'arrangement : un orange profond et un violet sourd qui correspondent à des hauteurs spécifiques dans le voicing de l'accord.

L'aquarelle mesure 14,8 × 21,0 cm et appartient à la septième position de la série Recherche sur l'Harmonie. L'œuvre porte le certificat d'authenticité numéro 20250125-0020 et la signature de l'artiste dans le coin inférieur droit. Ce format compact permet aux relations chromesthétiques de se lire clairement tout en maintenant les gradations subtiles essentielles aux propriétés translucides de l'aquarelle.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 Watercolor on Paper, 14,8×21,0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-dièse-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-4_98k.html

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 Watercolor on Paper, 14,8×21,0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-dièse-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-3_986.html

Sol 7b9 - Recherche sur l'Harmonie Watercolor on Paper, 30,0×42,0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/sol-7b9-recherche-sur-lharmonie_6vs.html

Fa dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Watercolor on Paper, 10,0×15,0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · TORINO, ITALY : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-dièse-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_9ju.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0824: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0824.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/re-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-7-940.pdf>