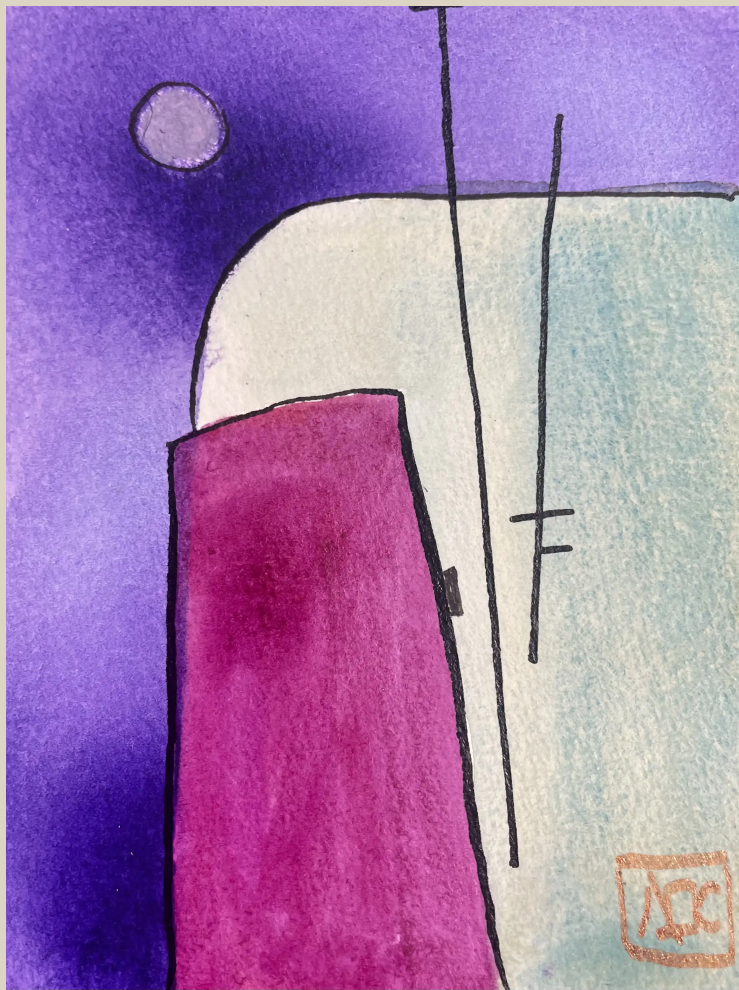


CATALOGUE RAISONNÉ

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11



Arnaud Quercy

AQC0850 · CR-000850

Art Quam Anima Publishing New York

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20250125-0046
Numéro de catalogue	AQC0850
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2025-04-20 — Collection privée — Saint-Macaire, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Le retour à la mesure de valse, en montée. Cinq notes grimpent de Sib2 à Réb6 : la fondamentale murmure en quasi-noir au bas, puis la phrase bondit vers Fa4 (rouge-violet), Ré5 (accent orange), Sib5 (le seul vrai violet saturé de la série — le violet enfin vif plutôt qu'atténué), et Réb6 (bleu-vert blanchi pâle près du sommet). Animé, mp, legato, mesure à trois temps, contour ascendant.

La toile est déséquilibrée vers le haut. Le violet saturé de Sib5 commande un large champ — la fondamentale à son plus coloré, libre du gris qui l'atténue ailleurs. Le bleu-vert au Réb6 s'étend largement à côté, pâle mais substantiel. L'accent orange du Ré5 ajoute une interruption chaude. En dessous, Sib2 est à peine présent, une mince ancre sombre.

Parmi les études ascendantes, la Variation 11 est la plus lumineuse — Sib5 révèle enfin à quoi ressemble le violet de la fondamentale quand il atteint le registre médian saturé, non assombri par l'ombre.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Bb minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, [arnaudquercy.art](#), Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, [Artist's Studio](#), Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — Documentation d'Image Numérique - [aqc0850_img_full_2288x3051_webp](#)

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0850

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord si bémol mineur art synesthétique harmonie aquarelle

traduction couleur musicale tons violets
visualisation harmonique Explorations
Synesthétiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2288x3051 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0850 · CR-000850

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-11-1u8n.pdf>