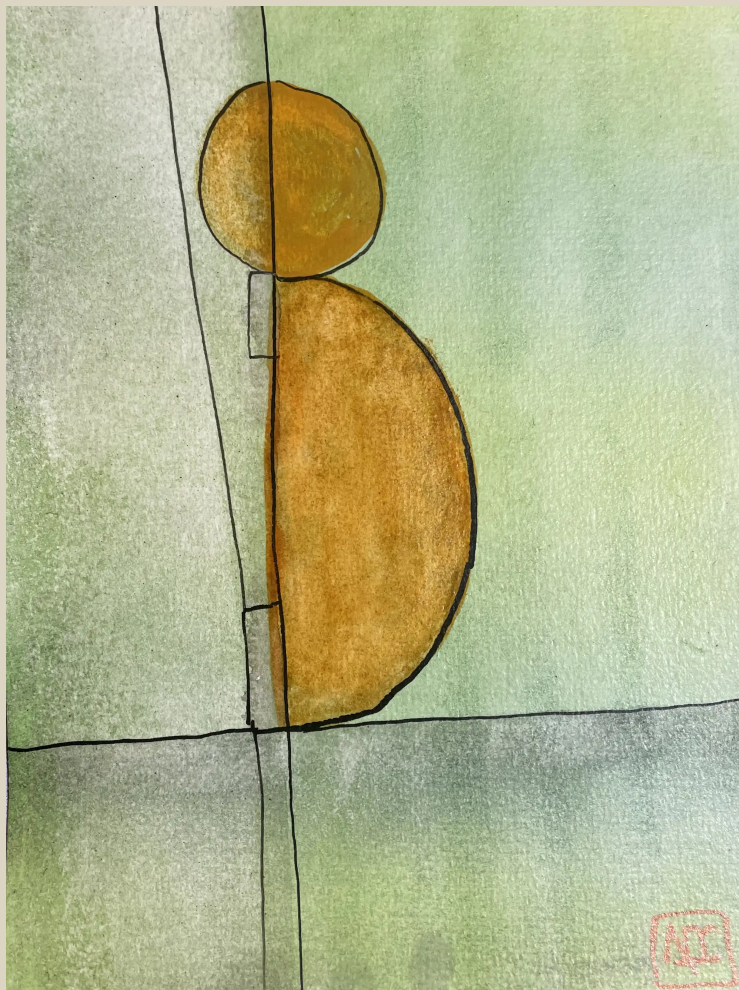


CATALOGUE RAISONNÉ

# Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4



*Arnaud Quercy*

AQC0837 · CR-000837

Art Quam Anima Publishing New York

# Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Aquarelle sur Papier
<b>Dimensions</b>	14.8 × 21.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2025
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20250125-0033
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0837
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

**Acquis:** 2026-03-15 — Collection privée — Brussels, Belgium lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

## DESCRIPTION

Le tempo s'ouvre. La Variation 4 est la première étude Animé de la série — 88 pulsations par minute, mesure ternaire, un sens du mouvement en avant que les études descendantes et les cloches lentes ne portaient pas. La valse revient, mais maintenant avec de l'énergie plutôt que du calme méditatif.

Six notes, ascendantes : depuis Sol2 (quasi-noir) la ligne monte vers Si6 (jaune-vert pâle) où la phrase reste en suspens. La tierce de Sol Majeur apparaît deux fois au sommet — Si5 et Si6 — donnant au pic une double luminosité, le jaune-vert pâle rayonnant dans deux octaves adjacentes avant que la phrase se repose.

Les tons clairs dominant de manière écrasante ; l'ombre est presque absente. La peinture est orientée vers le registre aigu — lumineuse et en mouvement vers l'avant. Avec la Variation 4, la série change de caractère : la ligne descendante lente de l'ouverture cède la place à une ascension animée.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** G Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Documentation d'Image Numérique - aqc0837\_img\_full\_2434x3246\_webp

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0837

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

cartographie chromesthétique harmonie Sol Majeur  
exploration synesthétique traduction couleur  
aquarelle visualisation musicale composition  
géométrique tons jaune-vert structure harmonique

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2434x3246 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0837 · CR-000837

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-4-1u8a.pdf>