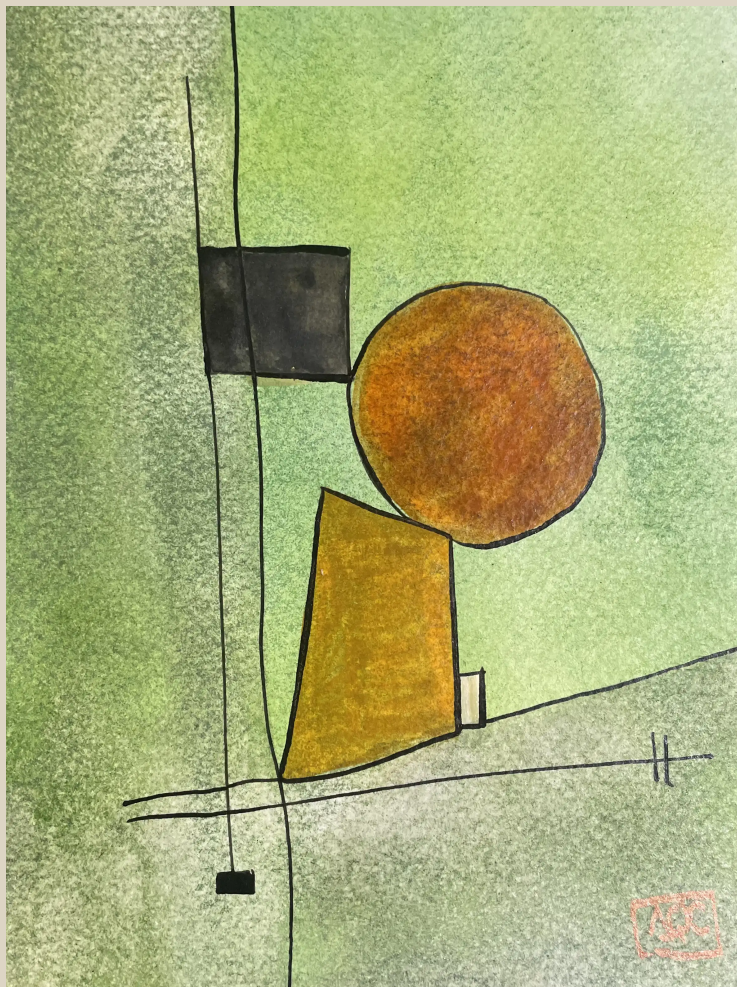


CATALOGUE RAISONNÉ

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8



Arnaud Quercy

AQC0841 · CR-000841

Art Quam Anima Publishing New York

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20250125-0037
Numéro de catalogue	AQC0841

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

DESCRIPTION

Quatre tierces consécutives. La Variation 8 contient Sol2, Si4, Si5, Si6, Si7 — la fondamentale dans le grave puis quatre versions ascendantes de Si, montant octave par octave jusqu'à Si7, l'extrême argenté. L'étude est presque entièrement la tierce de Sol Majeur, répétée et s'élevant. C'est une étude de la façon dont une seule hauteur sonne sur toute la plage du clavier.

Si7 est quasi-blanc — le registre le plus aigu se traduit en argent ou blanc dans la cartographie chromesthétique, une quasi-absence de couleur. La phrase monte depuis la basse rouge-orangée profonde jusqu'à cet extrême lumineux et y reste suspendue en mesure ternaire.

Animé, mp, legato. Cinq notes seulement, mais l'étendue est vaste : cinq octaves de Sol2 à Si7. Les tons clairs dominant à plus de 57%. Ce que cette étude explore est le voyage d'une classe de hauteur — Si — alors qu'elle se transforme à travers les registres du jaune-vert chaud du médium au quasi-blanc au sommet.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: G Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Watercolor

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — Documentation d'Image Numérique - aqc0841_img_full_2379x3172_webp

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0841

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Sol Majeur art synesthétique traduction couleur musicale visualisation harmonique étude aquarelle voicing étalé tons jaune-vert Explorations Synesthétiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2379x3172 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0841 · CR-000841

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-8-1u8e.pdf>