

CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13



Arnaud Quercy

AQC0870 · CR-000870

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.5 × 15.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0084
Numéro de catalogue	AQC0870
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2025-12-28 — Collection privée — France lors de *Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris*

DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do1, Do2, Do3, Sol4, Mi5, Sol5 — apparaît ici en rouge vers noir, jaune et rouge-orangé vers orange, la traduction chromesthésique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do1 à Sol5, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Explorations Synesthésiques, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13 — Documentation d'Image Numérique - aqc0870_img_full_1895x2843_webp

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0870

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur
art synesthétique visualisation harmonique
géométrique acrylique traduction colorée musicale
visualisation d'accord Explorations Synesthésiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1895x2843 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0870 · CR-000870

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-13-1u97.pdf>