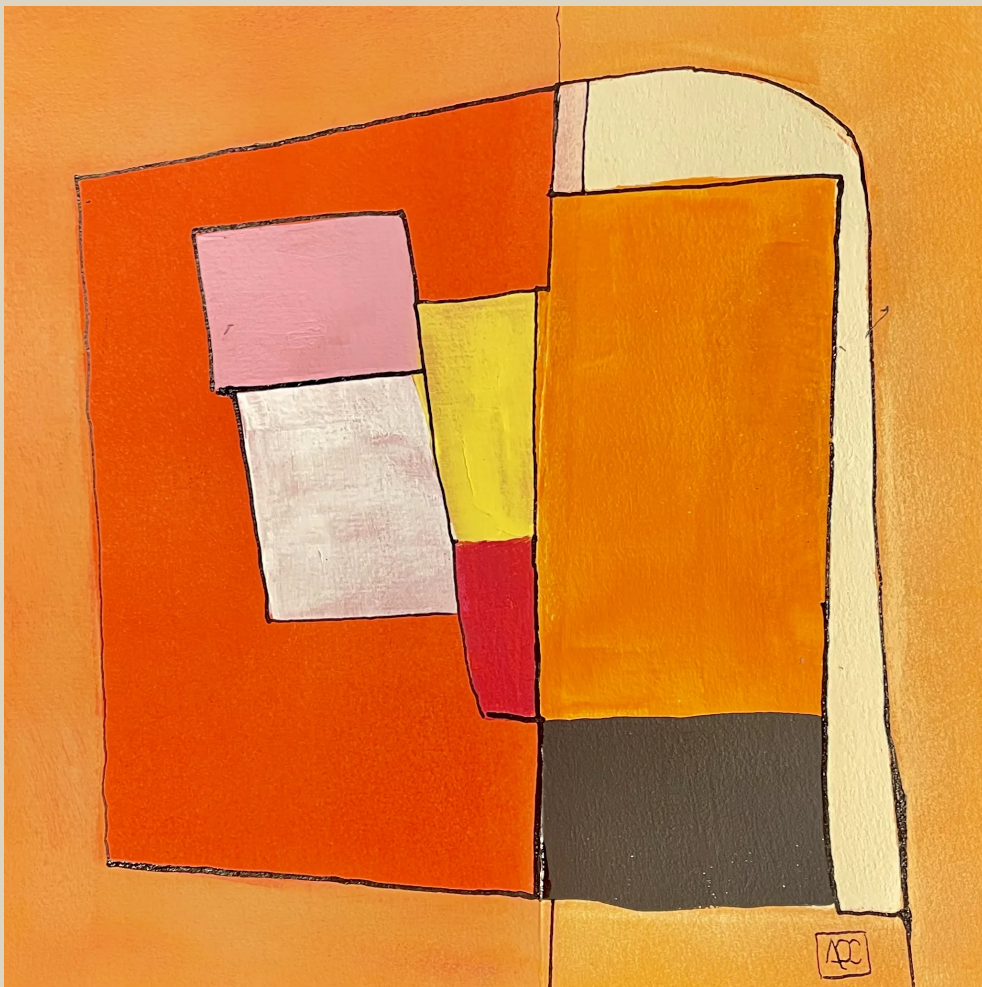


CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15



Arnaud Quercy

AQC0900 · CR-000900

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0086
Numéro de catalogue	AQC0900
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-03-09 — Collection privée — San Francisco, USA lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do2, Sol4, Mi6, Mi7 — apparaît ici en rouge vers noir, jaune vers jaune-orangé et rouge-orangé vers orange, la traduction chromesthétique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do2 à Mi7, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Explorations Synesthésiques, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 →

2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 — Documentation d'Image Numérique - aqc0900_img_full_2058x2058_webp

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0900

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur
art synesthétique acrylique sur papier traduction harmonique abstraction géométrique Explorations Synesthésiques visualisation musicale

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 2058x2058 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0900 · CR-000900

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-15-1ua1.pdf>