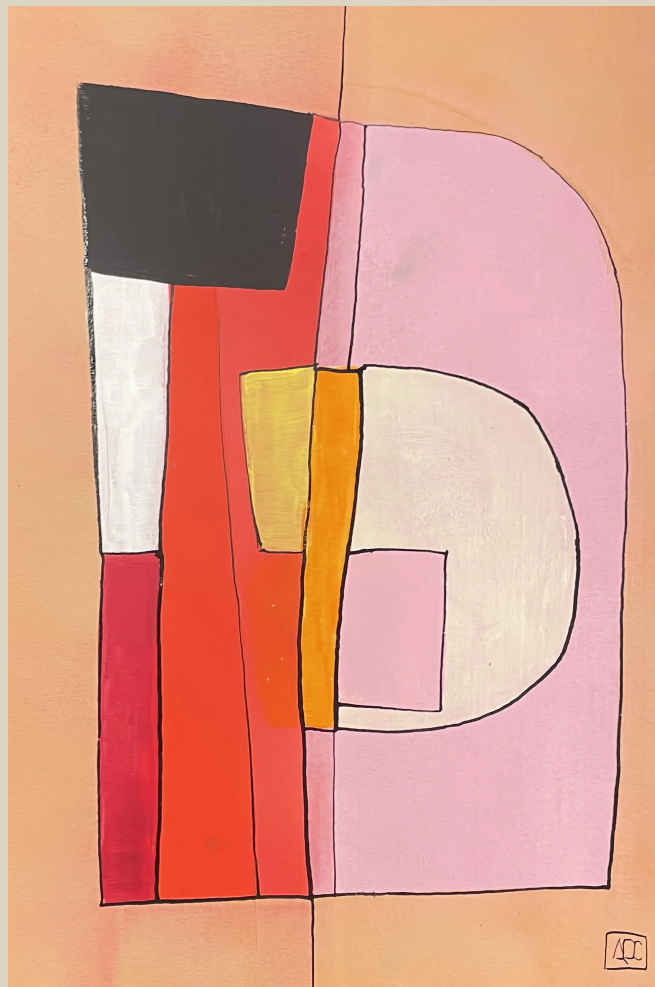


CATALOGUE RAISONNÉ

# Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17



*Arnaud Quercy*

AQC0924 · CR-000924

Art Quam Anima Publishing New York

# Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Papier
<b>Dimensions</b>	21.0 × 30.0 cm
<b>Poids</b>	0.1 kg
<b>Date</b>	2025
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20251123-0088
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0924

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

## DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do2, Do3, Sol4, Sol5, Mi6, Mi7 — apparaît ici en rouge vers noir, jaune vers rouge et rouge-orangé, la traduction chromesthésique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do2 à Mi7, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Explorations Synesthésiques, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** C Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris  
(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17 — Documentation d'Image Numérique - aqc0924\_img\_full\_1821x2731\_webp

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0924

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur  
explorations synesthésiques peinture acrylique  
visualisation musicale voicing étalé traduction  
harmonique art contemporain

## NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	1821x2731 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0924 · CR-000924

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-17-1uao.pdf>