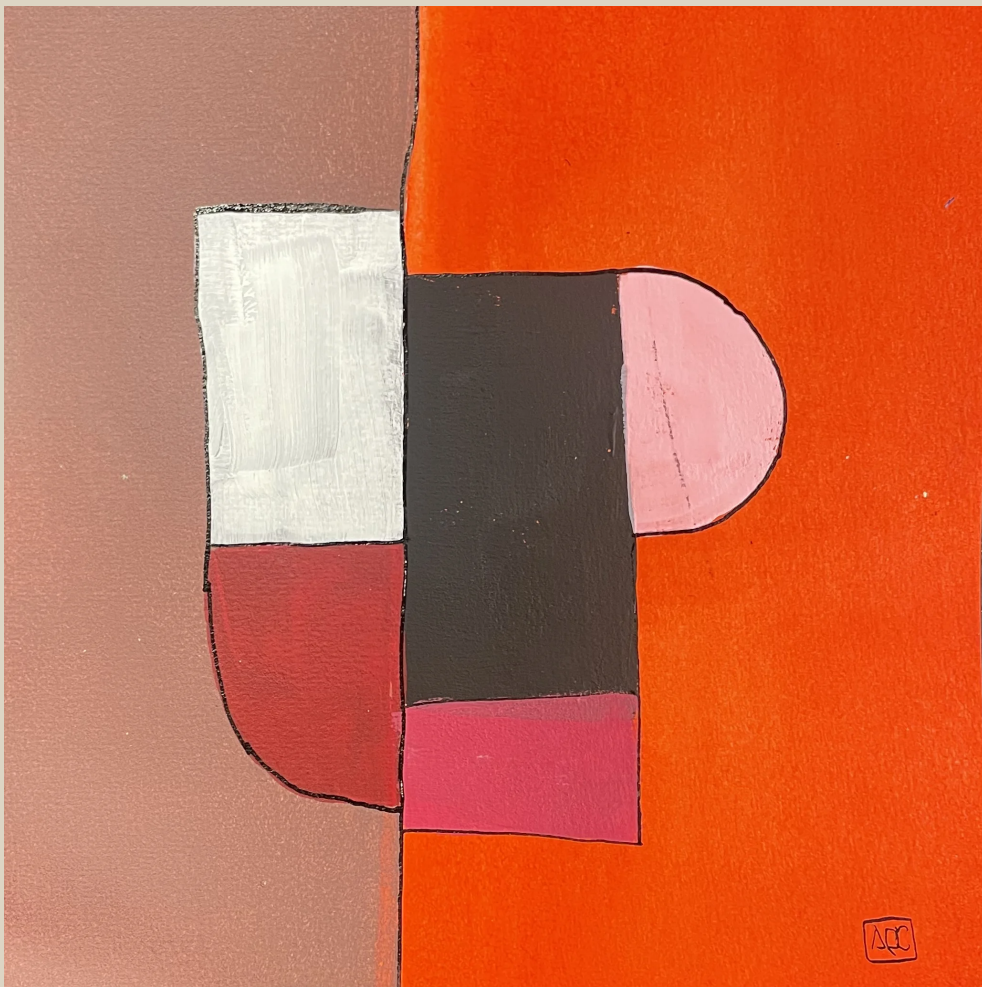


CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19



Arnaud Quercy

AQC0908 · CR-000908

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0115
Numéro de catalogue	AQC0908
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-02-08 — Collection privée — Zurich, Switzerland lors de *Art Quam Anima - Pre-opening*

DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do1, Do2, Sol3, Sol4, Mi5, Sol5, Mi7 — apparaît ici en rouge vers noir, jaune vers jaune-orangé et rouge-orangé vers orange, la traduction chromesthésique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do1 à Mi7, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Explorations Synesthésiques, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 — Documentation d'Image Numérique - aqc0908_img_full_2062x2062_webp

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0908

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 — Traduction Chromesthésique de l'Accord de Do Majeur

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 — Voicing Ouvert comme Structure Compositionnelle

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

mapping chromesthésique triade Do Majeur acrylique sur papier cercle des quintes Recherche sur l'Harmonie Explorations Synesthésiques blocs de couleur géométriques voicing étalé composition

rouge-orange traduction accord piano

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2062x2062 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0908 · CR-000908

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-19-1ua9.pdf>