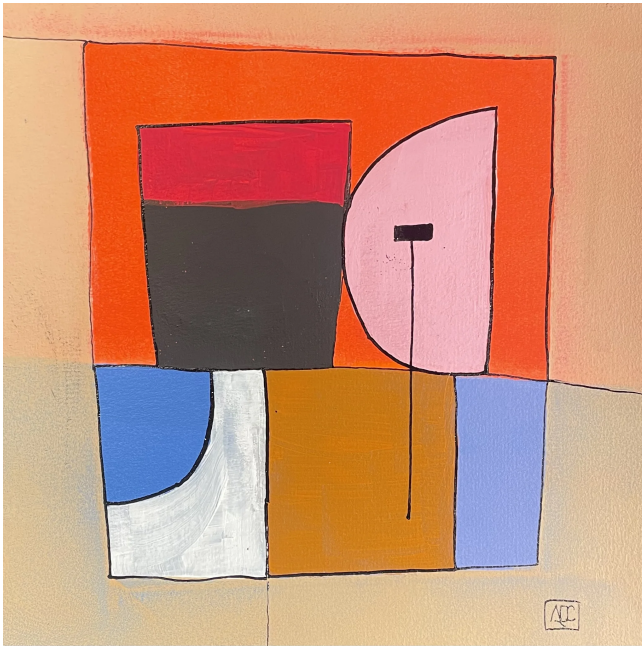


# Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Arnaud Quercy



*Là où Do mineur devient visible — un accord que vous pouvez voir*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×21.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0899 / 2025
VENDU	Istanbul, Turkey
CERTIFICAT	20251123-0090

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'un accord de Do mineur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. La composition transforme la triade fondamentale de Do, Mi♭, et Sol en leurs équivalents colorés correspondants, créant une étude visuelle de piano qui fait le pont entre la perception auditive et visuelle.

Des tons orange chauds dominent la composition, avec des teintes tan et saumon remplissant des zones substantielles de la surface. Des formes rouge-orange apparaissent dans des sections géométriques, tandis que des accents bleu-violet fournissent un contraste harmonique dans des zones plus petites. La peinture acrylique crée des bords nets entre les blocs de couleur, organisant la traduction chromesthétique en zones géométriques distinctes qui reflètent les relations structurelles de l'accord.

L'œuvre mesure 21,0 × 21,0 cm et pèse 0,1 kg, exécutée à l'acrylique sur papier. Cette pièce représente la Variation 13 au sein de la série Recherche sur l'Harmonie, explorant comment les intervalles musicaux se traduisent en relations spatiales de couleur. La signature de l'artiste apparaît en bas à droite, avec le numéro de certificat d'authenticité 20251123-0090 documentant sa création en France le 23 novembre 2025.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Mi bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/mi-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-7\\_1i48.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/mi-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-7_1i48.html)

Mi m7b5 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie\\_1yns.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie_1yns.html)

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7 Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/mi-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-7\\_i86.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/mi-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-7_i86.html)

La bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3\\_7bc.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3_7bc.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0899: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0899.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/do-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-13-i9z.pdf>