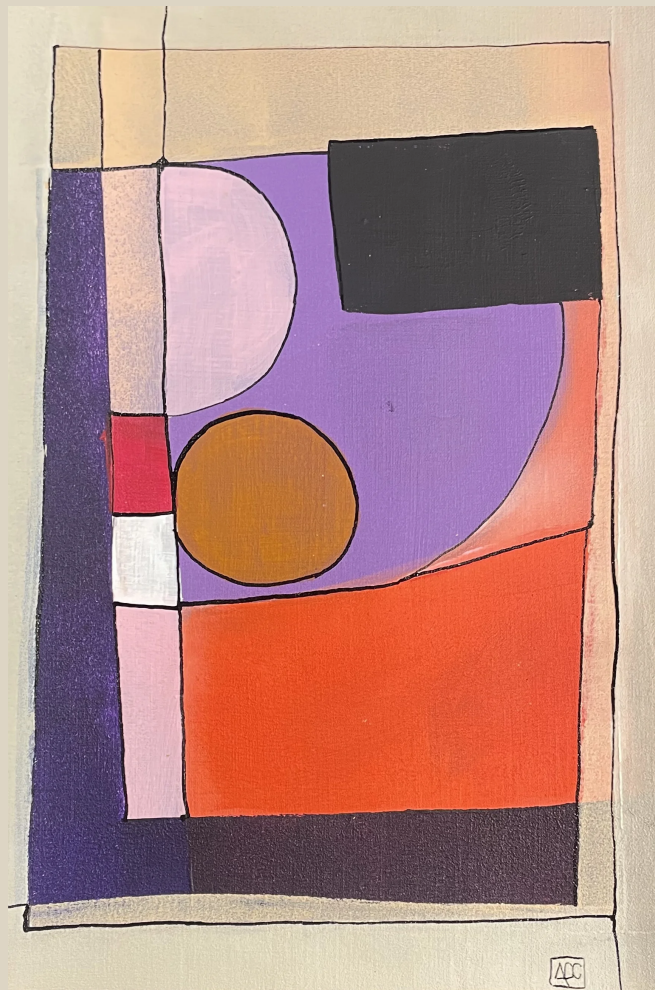


CATALOGUE RAISONNÉ

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14



Arnaud Quercy

AQC0922 · CR-000922

Art Quam Anima Publishing New York

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0091
Numéro de catalogue	AQC0922
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-02-25 — Collection privée — Sao Paulo, Brazil lors de *Art Quam Anima - Pre-opening*

DESCRIPTION

Huit notes, valse descendante de Mib7 à Do2 : la descente la plus dense de la série. Mib7 (argent), Mib6, La5 (accent jaune-orangé), Sol5, Mib5, Sol4, Do3, Do2. L'ouverture au Mib7 quasi-blanc et l'arrivée au Do2 rouge sombre — la palette parcourant toute son étendue dans une valse lente.

Deux Mib en haut (Mib7 et Mib6), puis la chaleur chromatique de La5, puis Sol5 et Mib5 dans le registre médian, puis Sol4, et deux Do fermant la phrase. La descente est méthodique — non pas une simple marche descendante mais un tissage à travers les sons de l'accord et les registres. Clairs à 45%, ombres à 19%.

L'accent La5 interrompt la séquence Mib-Sol-Do attendue avec du jaune-orangé — une touche chaude avant que la phrase ne s'engage dans sa dernière descente. Parmi les valse descendantes de cette série, la Variation 14 est la plus élaborée, portant la plus grande variété de tons depuis l'argent-blanc à travers les couleurs de l'accord jusqu'au quasi-noir.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Nanopublication — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 — Documentation d'Image Numérique - aqc0922_img_full_1736x2604_webp

Nanopublication — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0922

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction acrylique chromesthétique visualisation
Do mineur Explorations Synesthétiques abstraction
géométrique Miles Davis Solar cartographie cercle
des quintes composition orange violet Arnaud
Quercy peinture inspirée jazz chromesthésie
tonalité mineure

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1736x2604 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0922 · CR-000922

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/do-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14-1uam.pdf>