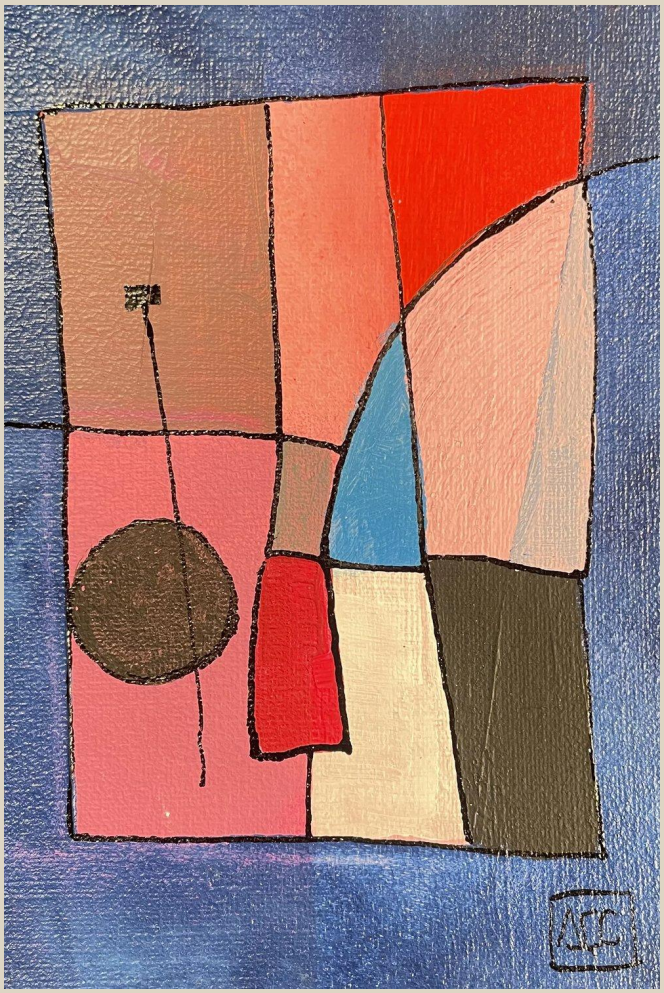
CATALOGUE RAISONNÉ

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19



Arnaud Quercy

AQC0879 · CR-000879

Art Quam Anima Publishing New York

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.5 × 15.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0113
Numéro de catalogue	AQC0879
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2025-12-27 — Collection privée — France lors de *Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris*

DESCRIPTION

Le seul mf de la série — et une valse ascendante. La Variation 19 introduit la dynamique plus forte pour la première fois : Animé, ascendant, mf, Fa1 à Lab7. Huit notes avec un accent orange Ré4. Le mf donne à l'ascension une qualité plus déclarative que les études mp — pas fort, mais plus clair, plus présent.

Fa1, Lab3, Ré4 (orange), Lab4, Do5, Fa5, Lab6, Lab7 : l'ascension grimpe à travers toute l'étendue de registre de l'accord, du grave sombre de Fa1 à travers les Lab bleus et l'accent orange Ré4 jusqu'au sommet quasi-blanc de Lab7. Soixante-deux pour cent de demi-teintes, 21% de clairs, 17% d'ombres.

La valse ascendante mf de Fa mineur est le geste le plus énergique de la série. La progression de dynamique et le mètre ternaire ascendant poussent la phrase vers le haut avec plus de force que les études mp tranquilles. L'accent orange de Ré4 ajoute de la chaleur au milieu de l'ascension, la palette froide de l'accord momentanément interrompue avant que l'argent de Lab7 ne ferme la phrase.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F minor

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris
(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 15

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 20

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 22

Étude à l'aquarelle en Fa mineur n° 3

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0879

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie harmonique-chromatique harmonie Fa mineur traversée harmonique acrylique sur papier

relations de couleurs harmoniques visualisation musicale tons saumon bleu-violet format compact

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1957x2936 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0879 · CR-000879
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-19-1u9g.pdf