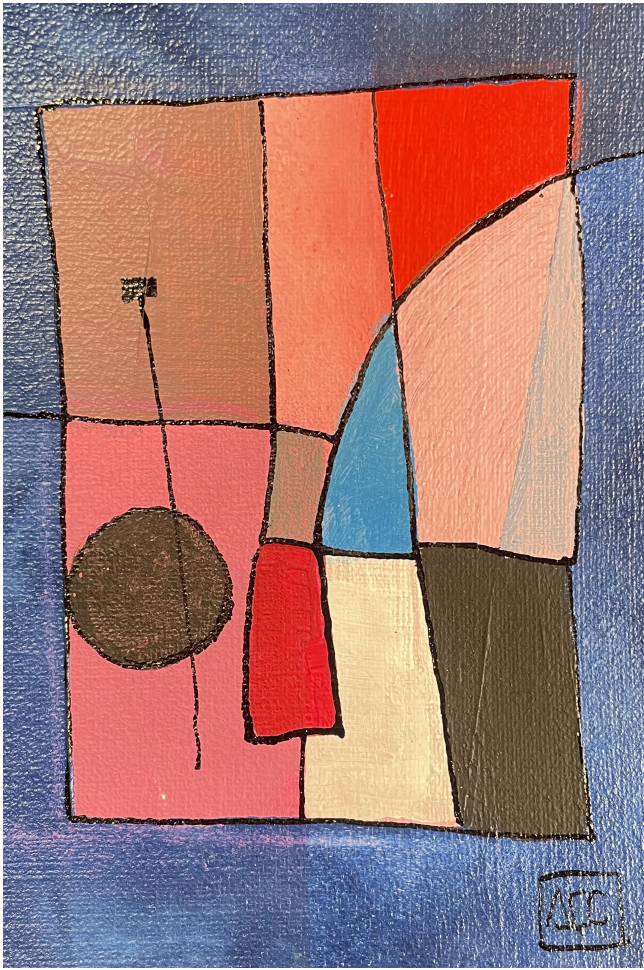


# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Arnaud Quercy



Où Fa mineur devient visible — un accord que vous pouvez voir

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.5×15.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0879 / 2025
VENDU	France
CERTIFICAT	20251123-0113

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'harmonie de Fa mineur à travers la cartographie chromesthétique, où les tons musicaux deviennent des relations de couleurs. Faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques, la pièce examine comment les structures d'accords peuvent être rendues visibles par une

correspondance systématique des couleurs. La triade de Fa mineur apparaît comme un voicing résolu s'étendant sur plusieurs octaves, créant des relations harmoniques par des moyens visuels.

Les tons saumon dominent le registre supérieur, tandis que les formes bleu-violet apparaissent dans toute la gamme moyenne en deux valeurs distinctes. Les tons terre orange et bruns occupent des zones substantielles, créant de la chaleur contre les passages plus froids pourpre-bleu. Des couleurs d'accent vives fournissent une ponctuation harmonique - bleu acier, rouge-violet pâle, et bisque apparaissant comme des notes de couleur précises. Le médium acrylique permet une séparation nette des couleurs tout en maintenant une variation texturale subtile sur la surface du papier.

L'œuvre mesure 10,5 × 15,0 cm et pèse 0,1 kg, exécutée en acrylique sur papier. Le certificat d'authenticité numéro 20251123-0113 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Ceci représente la Variation 19 dans la série Recherche sur l'Harmonie, complétée en France durant novembre 2025. Le format compact concentre l'investigation chromesthétique en une étude intime des relations de couleurs tonales.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm **NON DISPONIBLE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39\\_ij0.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39_ij0.html)

Si bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm **NON DISPONIBLE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/si-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-9\\_1i6s.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/si-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-9_1i6s.html)

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-12\\_1hz4.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-12_1hz4.html)

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Paper, 14.8×21.0cm

**VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-5\\_67a.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-5_67a.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

---

DOCUMENTATION

---

Catalogue raisonné · AQC0879: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0879.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/famineur-recherche-sur-lharmonie-variations-19-i2r.pdf>