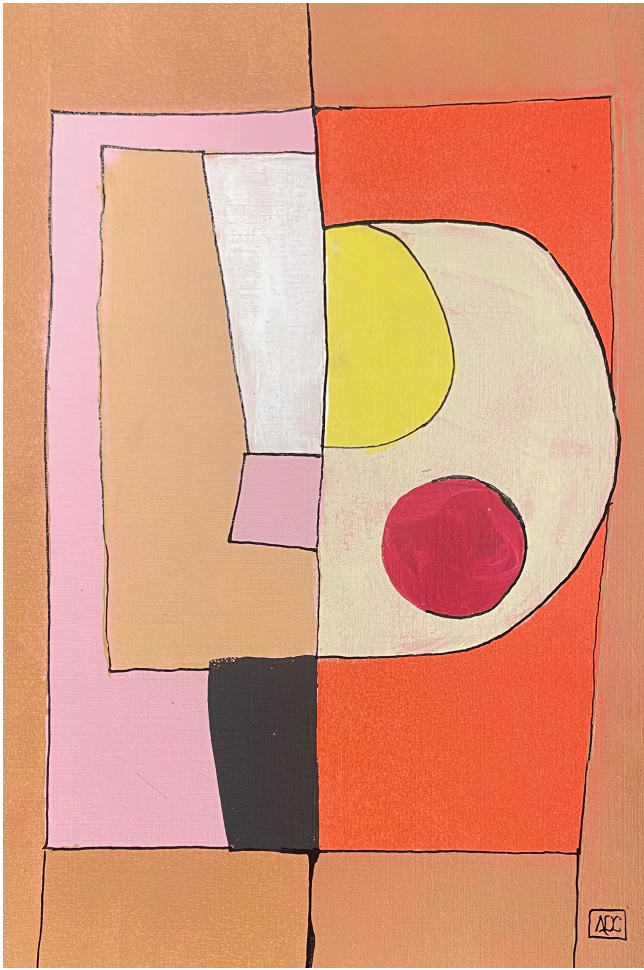


# La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Arnaud Quercy



Où l'accord de La mineur devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0928 / 2025
VENDU	Detroit, USA
CERTIFICAT	20251123-0067

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la triade de La mineur à travers la traduction chromesthétique, où l'harmonie musicale devient couleur visible. Partie de la collection Explorations Synesthésiques, la pièce traduit

les tons d'accord La, Do, et Mi en leurs équivalents visuels correspondants, créant un pont direct entre la perception auditive et visuelle.

Les tons orange dominent la composition, apparaissant sur près de la moitié de la surface à travers des zones darksalmon chaudes et des zones burlywood plus claires. Les sections rouge-orange fournissent une présence substantielle, particulièrement dans les formes tomato audacieuses qui ancrent la structure géométrique. Les tons rose et wheat occupent des portions significatives, tandis que les accents jaune vif et les rehauts blancs complètent la palette harmonique. Une petite zone sombre ancre la composition avec un contraste rouge-brun profond.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm et pèse 0,1 kg, exécutée en acrylique sur papier. Le certificat d'authenticité numéro 20251123-0067 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Créée en novembre 2025, cette variation démontre l'approche systématique pour traduire des structures musicales spécifiques en forme visuelle à travers des correspondances chromesthétiques établies.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7 Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-7\\_i99.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-7_i99.html)

Si Sus4 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-sus4-recherche-sur-lharmonie\\_1ym8.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-sus4-recherche-sur-lharmonie_1ym8.html)

La7Sus - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/la7sus-recherche-sur-lharmonie\\_1yji.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/la7sus-recherche-sur-lharmonie_1yji.html)

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 16.0×21.0cm  
 VENDU · COLLECTION PRIVÉE · USA : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-mineur-recherche-sur-lharmonie\\_6ve.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-mineur-recherche-sur-lharmonie_6ve.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

---

DOCUMENTATION

---

Catalogue raisonné · AQC0928: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0928.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/lamineur-recherche-sur-lharmonie-variations-12-ik3.pdf>