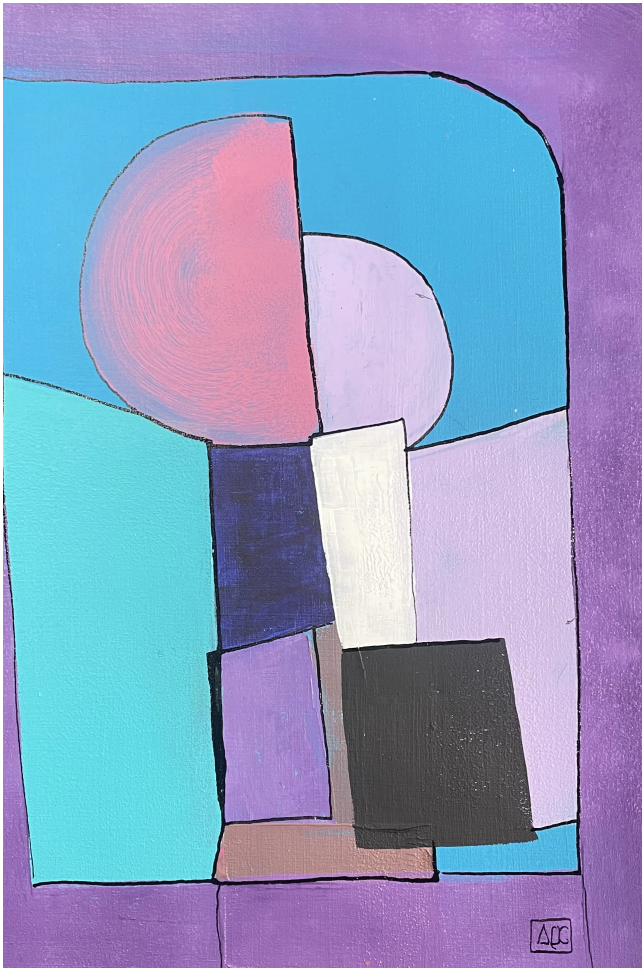


Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Arnaud Quercy



Où l'harmonie musicale devient visible à travers la couleur systématique.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0930 / 2025
VENDU	Montrouge, France
CERTIFICAT	20251123-0083

NOTES CURATORIALES

Voici la traduction en français :

Cette peinture acrylique traduit la structure harmonique de l'accord de Bb mineur en forme visuelle à travers une cartographie systématique des couleurs. Quercy attribue des couleurs spéci-

fiques aux notes de musique - violet pour Bb, bleu-vert pour Db et rouge-violet pour F - créant une correspondance directe entre le cercle des quintes et les relations chromatiques. Dans le cadre de la collection Explorations synesthésiques, cette œuvre représente une simple variation des études de piano de l'artiste, reliant la perception auditive et visuelle à travers l'abstraction géométrique.

Les tons violets dominent près de la moitié de la composition, apparaissant dans de multiples nuances du violet moyen aux variations de chardon plus claires. Les zones bleues et bleu-vert créent une présence substantielle dans l'ensemble de l'œuvre, tandis que les accents rouge-violet fournissent le fondement harmonique. Le médium acrylique sur papier permet des transitions de couleur fluides et des applications en couches, avec des formes géométriques organisant les relations chromatiques. Les mises en évidence blanches et les ombres grises plus foncées créent de la profondeur dans le format de vingt et un par trente centimètres, établissant une composition verticale qui se lit comme une progression harmonique visuelle.

L'échelle moyenne encourage une vision intime, permettant aux observateurs de retracer les relations de couleur qui reflètent les intervalles musicaux. L'acrylique sur papier offre le contrôle de couleur précis nécessaire à cette approche systématique, où chaque teinte porte une signification harmonique spécifique. L'œuvre démontre comment la théorie musicale peut générer des compositions visuelles, avec la nature structurée des progressions d'accords traduite en arrangements de couleurs organisés.

La signature de l'artiste apparaît dans le coin inférieur droit, avec le numéro de certificat d'authenticité 20251123-0083 documentant cette onzième variation dans la série de recherches harmoniques.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Si Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-mineur-7-recherche-sur-lharmonie_1yfq.html

Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mib-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie_1yne.html

Do Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 38 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm NON DISPONIBLE : <https://>

artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-38_hye.html

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · NEW YORK, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_i7t.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0930: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0930.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-11-ikt.pdf>