

CATALOGUE RAISONNÉ

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8



Arnaud Quercy

AQC0919 · CR-000919

Art Quam Anima Publishing New York

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0077
Numéro de catalogue	AQC0919

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

DESCRIPTION

Ré7 n'apparaît qu'une seule fois dans cette série — le Ré le plus aigu, se traduisant chromatiquement en quasi-blanc, l'orange presque entièrement lavée. La Variation 8 est construite autour de cet extrême : une forme en creux qui plonge jusqu'à Si1 (noir profond) dans le grave avant de monter jusqu'à Ré7, une étendue de six octaves.

Le tempo Animé à 88 donne de l'énergie au mouvement — ce n'est pas une pièce contemplative. La forme en creux signifie que le point bas vient avant le haut : le noir d'abord, puis la longue montée au-delà de Ré3, Ré4, Ré5, Ré6, jusqu'à l'apex quasi-blanc de Ré7. Plus de la moitié de la toile est dans les clairs ; les ombres occupent moins de cinq pour cent.

L'accord se résout vers l'extrême lumineux ici. La palette jaune-vert et orange de Si mineur, poussée dans ce registre, perd sa chaleur et devient pâle — la couleur s'effaçant au fur et à mesure que la hauteur monte vers la limite de la tessiture ordinaire du piano. Le creux parcourt la distance maximale possible dans une direction.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: B minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si Mineur - Réflexions 6

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 — Documentation d'Image Numérique - aqc0919_img_full_2036x2036_webp

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0919

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique explorations
synesthétiques accord Si mineur cercle des quintes
acrylique sur papier composition géométrique
chartreuse jaune-vert vert sauge formes courbes
Arnaud Quercy

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2036x2036 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0919 · CR-000919

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-8-1uaj.pdf>