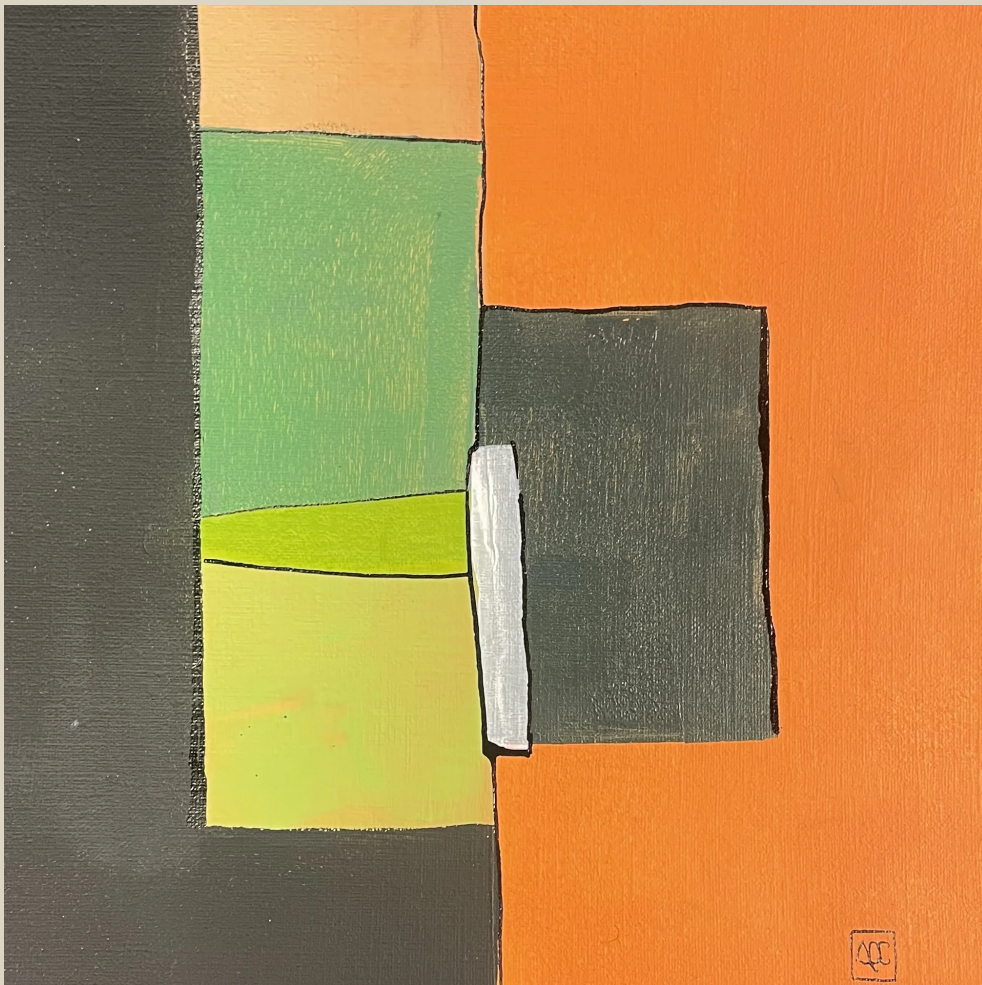


CATALOGUE RAISONNÉ

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9



Arnaud Quercy

AQC0920 · CR-000920

Art Quam Anima Publishing New York

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0078
Numéro de catalogue	AQC0920
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-02-07 — Collection privée — Istanbul, Turkey lors de *Art Quam Anima - Pre-opening*

DESCRIPTION

L'étendue est familière : Si2 à Ré5, trois octaves, la même que la Variation 1. Le contour est familier : une arche en cloche lente de la fondamentale noire jusqu'au sommet orange et retour. Mais la distribution du poids diffère — ici, près de soixante-dix pour cent de la toile vit dans les demi-teintes, et la séquence de hauteurs comprend trois Ré contre deux Si.

Trois tierces mineures — Ré3, Ré4, Ré5 — et deux fondamentales : Si2, Si4. Les tons orange s'accumulent à travers le milieu de l'arche, donnant à la peinture plus de chaleur que la Variation 1 équilibrée par la fondamentale. La dynamique mp se situe légèrement au-dessus du piano de la Variation 1, et le flux legato tient l'orange continu.

Deux cloches, presque la même étendue, avec une emphase différente. Si la Variation 1 équilibre l'accord uniformément, la Variation 9 penche vers la tierce — la qualité mineure concentrée dans l'orange des demi-teintes. La mélodie accentue ce qui rend Si mineur différent de Si majeur : la couleur de cette tierce bémolisée.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: B minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si Mineur - Réflexions 6

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 — Documentation d'Image Numérique - aqc0920_img_full_2016x2016_webp

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0920

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique visualisation Si mineur cercle des quintes acrylique sur papier abstraction géométrique Explorations Synesthétiques Messe en Si Mineur Bach palette couleur orange Recherche sur l'Harmonie Arnaud Quercy

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 2016x2016 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0920 · CR-000920

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-9-1uak.pdf>