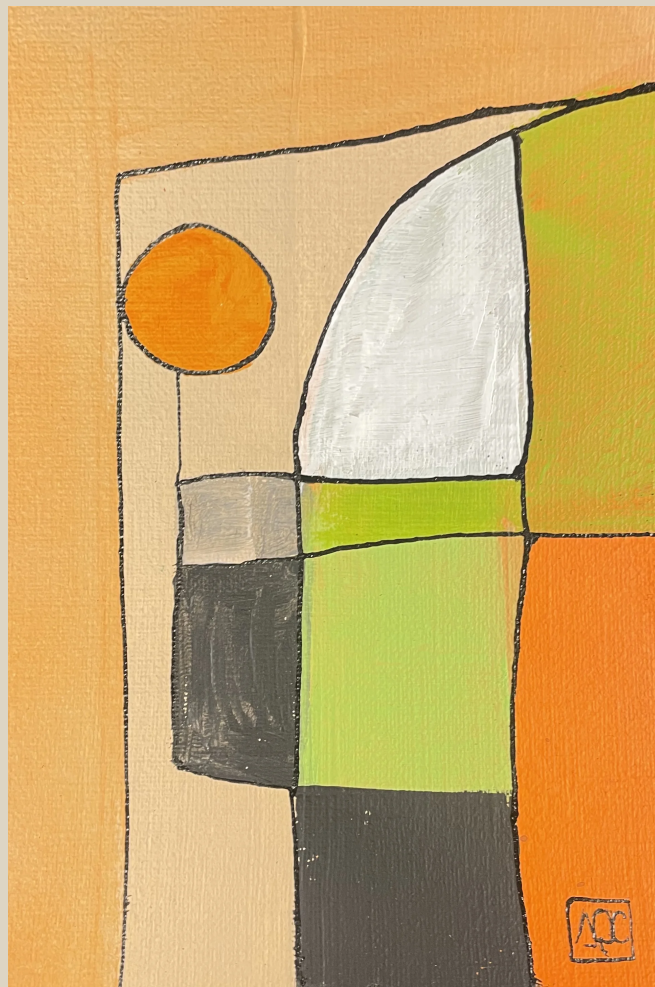


CATALOGUE RAISONNÉ

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10



Arnaud Quercy

AQC0884 · CR-000884

Art Quam Anima Publishing New York

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.5 × 15.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0118
Numéro de catalogue	AQC0884
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-01-03 — Collection privée — Italy lors de *Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris*

DESCRIPTION

La tierce est absente. La Variation 10 contient Sol2, Ré3, Ré4, Ré5 — fondamentale et quinte seulement, trois versions de Ré montant à travers le médium, aucun Si nulle part. L'étude atteint son sommet à Ré5 (jaune-orangé pâle), non pas à un Si. L'arche se replie depuis la quinte plutôt que depuis la tierce.

Cette qualité sans tierce donne à l'étude une qualité ouverte et modale — l'accord énoncé sans la hauteur qui détermine s'il est majeur ou mineur. Les Ré sont orange dans diverses octaves : Ré3 plus profond et plus chaud, Ré4 un orange médian, Ré5 pâissant vers le jaune-orangé au sommet.

Lent, mp, legato, quatre temps. Les tons clairs dominant à 67%, orientés vers le haut malgré l'absence du Si habituellement lumineux. Une étude éparse de quatre notes qui met de côté la tierce et explore seulement la sonorité de Sol et Ré en conversation sur trois octaves.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: G Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Documentation d'Image Numérique - aqc0884_img_full_1939x2909_webp

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0884

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique triade Sol Majeur
explorations synesthétiques formes géométriques
acryliques cartographie couleur musicale
visualisation harmonique études de piano théorie
des couleurs contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1939x2909 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0884 · CR-000884

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-10-1u9l.pdf>