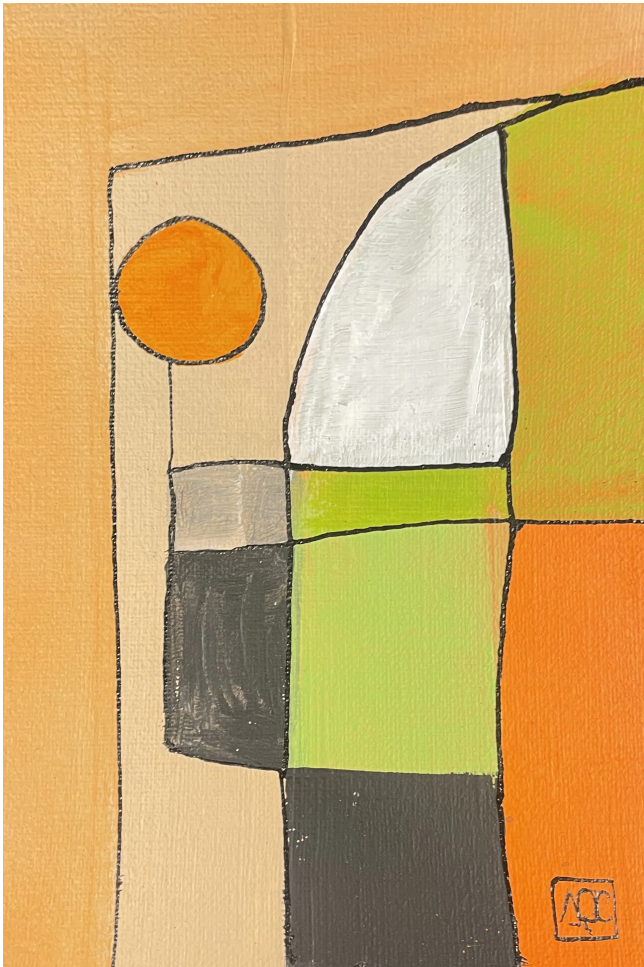


Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la traduction systématique des couleurs

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.5×15.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0884 / 2025
VENDU	Italy
CERTIFICAT	20251123-0118

NOTES CURATORIALES

Quercy explore la triade de Sol Majeur à travers la traduction chromesthétique, convertissant l'harmonie musicale en relations de couleurs visuelles. Cette œuvre appartient à la collection

Explorations Synesthétiques, où les études de piano deviennent des compositions colorées qui cartographient les structures harmoniques sur des surfaces peintes.

Les tons jaune-orange dominent la composition, avec l'orange fournissant un contraste substantiel à travers les formes géométriques. La pièce organise les couleurs en sections rectangulaires distinctes, créant un arrangement structuré qui reflète les voix musicales. Une forme courbe blanche ancre la partie supérieure, tandis que des zones gris-brun plus sombres ancrent les sections inférieures. Le médium acrylique permet une séparation nette des couleurs et des limites géométriques précises.

L'œuvre mesure 10,5 × 15,0 cm et pèse 0,1 kg, exécutée à l'acrylique sur papier. Le certificat d'authenticité numéro 20251123-0118 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Le format compact souligne la relation harmonique concentrée entre les tons de l'accord de Sol Majeur, traduite à travers l'approche systématique de Quercy de la correspondance couleur musicale.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mib-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie_1yne.html

Sol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 40 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-40_ijd.html

La bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_i4x.html

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Acrylic on Paper, 14.8×21.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · BRUNSWICK, AUSTRALIA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-6_67o.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0884: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0884.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-10-i4k.pdf>