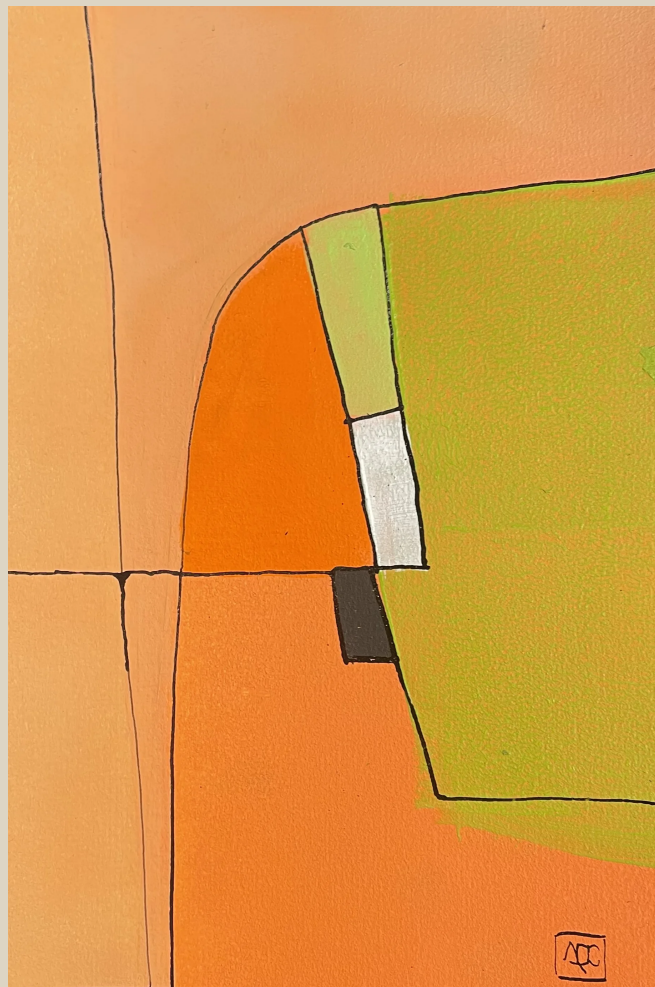


CATALOGUE RAISONNÉ

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11



Arnaud Quercy

AQC0896 · CR-000896

Art Quam Anima Publishing New York

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	15.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251123-0119
Numéro de catalogue	AQC0896

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

DESCRIPTION

Large et doux. La Variation 11 s'étend de Sol2 à Si7 — cinq octaves et demie — en cinq notes éparses : Sol2, Sol3, Ré4, Ré5, Si7. L'étude atteint Si7, l'extrême argenté au sommet de l'ambitus du clavier, depuis la basse quasi-noire. Lent, p : la dynamique la plus douce à un tempo très lent, l'immense étendue traversée tranquillement.

Cinq hauteurs occupent cinq octaves et demie. Chaque note se tient loin de sa voisine. L'étude respire avec beaucoup d'espace entre les tons — les deux Sol dans le grave, les deux Ré au milieu, puis l'argenté lointain de Si7 au-dessus. Les demi-teintes et les tons clairs partagent l'équilibre, l'ombre étant très mince.

Parmi les études en cloche Lent qui closent la série, la Variation 11 a la portée la plus large et le toucher le plus doux — un paradoxe d'échelle et de retenue, l'étude tranquille revendiquant tout le clavier avec presque aucun son.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: G Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris

(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 — Documentation d'Image Numérique - aqc0896_img_full_1838x2757_webp

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0896

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Sol majeur
explorations synesthétiques acrylique sur papier
relations harmoniques visualisation musicale
correspondance couleur voicing étalé synesthésie
contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1838x2757 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0896 · CR-000896

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-11-1u9x.pdf>