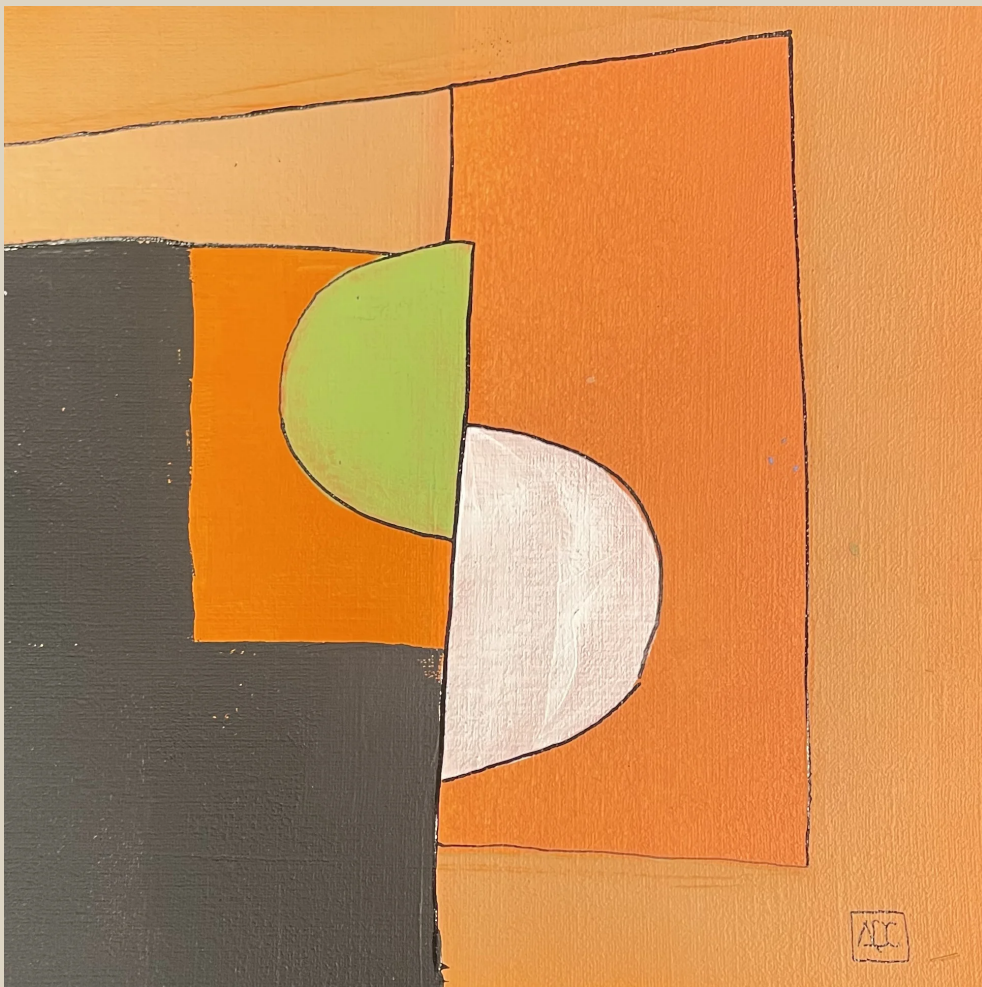


CATALOGUE RAISONNÉ

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12



Arnaud Quercy

AQC0913 · CR-000913

Art Quam Anima Publishing New York

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| Technique | Acrylique sur Papier |
| Dimensions | 21.0 × 21.0 cm |
| Poids | 0.1 kg |
| Date | 2025 |
| Lieu de création | France |
| Certificat d'authenticité | N°20251123-0120 |
| Numéro de catalogue | AQC0913 |

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

DESCRIPTION

La série se clôt comme elle s'est ouverte — lentement, avec une arche en cloche. La Variation 12 est Lent, mp, quatre temps, cinq notes : Sol2, Ré3, Ré4, Ré5, Si7. L'étendue correspond à la Variation 11 — Sol2 à Si7 — mais l'intérieur diffère : trois Ré ascendants dans le registre médian plutôt que deux Sol et deux Ré. L'orange de Ré3, Ré4, Ré5 forme une échelle chaude à travers le milieu avant que la ligne n'atteigne l'extrême argenté de Si7.

Les demi-teintes ancrent le centre de la peinture, les tons clairs se répandent sur le tiers supérieur, l'ombre est mince. L'arche en cloche s'élève depuis la basse rouge-orangée sombre à travers le médium orange chaud jusqu'au sommet blanc-argenté — la palette de Sol Majeur traversée une dernière fois.

Cette étude de clôture fait écho à l'impulsion d'ouverture de la série : le tempo lent, la dynamique conversationnelle, la marche à quatre. Mais la forme est maintenant une arche plutôt qu'une descente — la série revient à son point de départ, terminant dans le geste ascendant qu'elle a passé de nombreuses variations à poursuivre.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: G Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 — Documentation d'Image Numérique - aqc0913_img_full_1936x1936_webp

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0913

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie sol majeur
explorations synesthétiques acrylique sur papier
abstraction géométrique intervalles musicaux
correspondance colorée relations harmoniques

NOTES TECHNIQUES

| | |
|---------------|----------|
| Format | Petit |
| Type | Peinture |

**Résolution de
l'image** 1936x1936 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0913 · CR-000913

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-12-1uad.pdf>