

# Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Arnaud Quercy



*Là où Sol Majeur devient visible à travers la couleur*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×21.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0913 / 2025
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20251123-0120

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'harmonie de Sol Majeur à travers la cartographie chromesthétique. Partie de la collection Explorations Synesthésiques, la pièce convertit les intervalles musicaux en relations colorées, créant une correspondance directe entre la structure harmonique et la forme visuelle. La composition étudie comment les voicings d'accords peuvent être exprimés à travers des arrangements spatiaux de couleurs.

Les tons orange dominent la surface, avec des bruns sableux chauds et de riches teintes ambrées remplissant la plupart des zones. Des accents jaune-orange apparaissent dans les régions plus sombres, créant de la profondeur à travers le contraste tonal. Un petit élément rouge-orange fournit un point focal, tandis que les

zones crème pâle offrent un espace de respiration visuelle. Les formes géométriques organisent ces couleurs en relations structurales claires qui reflètent les intervalles musicaux.

L'œuvre mesure 21 × 21 cm et pèse 0,1 kg, exécutée à l'acrylique sur papier. Le certificat d'authenticité numéro 20251123-0120 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Le format carré compact concentre les relations harmoniques dans un espace de visualisation intime, permettant aux correspondances colorées de se lire clairement à courte distance.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

### Do Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 38

Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm **NON DISPONIBLE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-38\\_hye.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-38_hye.html)

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14\\_1yka.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_1yka.html)

Si Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8\\_i7g.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_i7g.html)

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm

**VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-11\\_5yq.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-11_5yq.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0913: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0913.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/11/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-12-ieo.pdf>