

CATALOGUE RAISONNÉ

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10



Arnaud Quercy

AQC0945 · CR-000945

Art Quam Anima Publishing New York

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	12.0 × 18.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20251231-0140
Numéro de catalogue	AQC0945
Collection	Explorations Synesthétiques
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-01-05 — Collection privée — Boulogne-Billancourt, France

DESCRIPTION

La seule valse, et la seule phrase qui monte sans revenir. Sept notes s'élèvent de Réb1 à Mi6 — Animé, mp, legato, à trois temps — la série se fermant sur un geste ascendant après neuf creux. Aucun accent ne s'imisce ; chaque note appartient à la triade. Lab3 et Lab4 tiennent la quinte en bleu, Réb4 porte la fondamentale en bleu-vert, et Mi4 amène le jaune de la tierce au milieu avant que Mi6 ne s'ouvre en lumière pâle au sommet.

La toile est la plus sombre de la série. Ombre et tons moyens revendiquent presque tout — les fondamentales graves pesant la peinture vers le noir, le milieu rempli de bleu profond et de bleu-vert là où fondamentale et quinte se chevauchent. Seule une petite ouverture de lumière apparaît au sommet où Mi6 tend vers la clarté. Le rythme de valse donne à l'ascension un doux mouvement tournant, mais la peinture reste lourde, ancrée dans le registre grave.

L'étude finale — Réb mineur se soulevant enfin vers le haut, mais emportant son obscurité avec lui.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Db Minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0945

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Chromesthetic Translation of Bb Minor Triad

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — Documentation d'Image Numérique - aqc0945_img_full_1927x2697_webp

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré bémol Mineur art synesthétique traduction étude piano composition géométrique couleur dominance bleu-violet visualisation harmonique peinture intervalles musicaux

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1927x2697 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0945 · CR-000945

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/12/re-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-10-1ub9.pdf>