

La5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy



Où les accords de piano deviennent visibles — l'accord de puissance A5 traduit en couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2026
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0952 / 2026
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20260304-0004

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'accord de puissance A5 à travers la cartographie chromesthétique. Faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques, la pièce traduit les études de piano en relations de couleurs basées sur le cycle des quintes.

L'accord de puissance A5 apparaît comme un étalement de tons jaune-orange avec des accents jaune-vert, créant une correspondance directe entre l'harmonie musicale et la couleur visuelle.

Les tons jaune-orange dorés dominent la composition, avec le tan et le burlywood créant une présence substantielle sur toute la surface. Les zones gris acier fournissent un équilibre neutre contre la palette chaude, tandis que les tons verge d'or foncé et chocolat ajoutent de la profondeur. De petits accents jaune-vert et jaune pâle ponctuent l'arrangement, représentant les notes de registre aigu de la progression d'accords.

La peinture acrylique mesure 21,0 × 30,0 cm sur papier et pèse 0,1 kg. Créée en France en 2026, l'œuvre porte le certificat d'authenticité numéro 20260304-0004 et porte la signature de l'artiste. La pièce fait partie de l'investigation continue de Quercy sur les études de piano et les relations de couleurs harmoniques.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Sol 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie_1yoy.html

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7 Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/mi-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-7_i86.html

Si Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_79e.html

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-11_i47.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0952: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0952.html>

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-25

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/la5-power-chord-recherche-sur-lharmonie-1yh4.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste