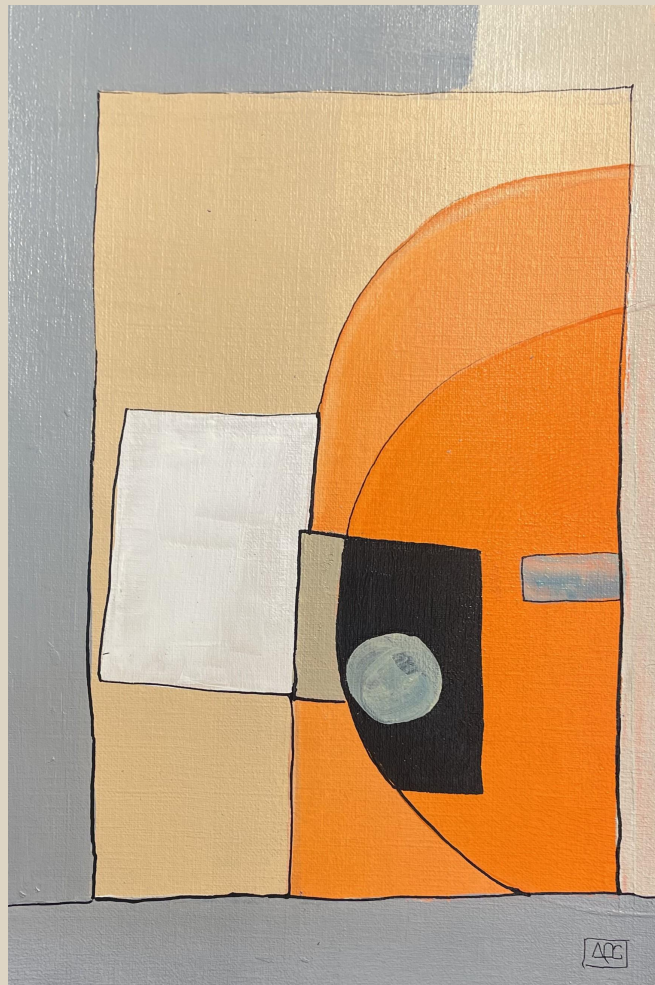


CATALOGUE RAISONNÉ

La7Sus - Recherche sur l'Harmonie



Arnaud Quercy

AQC0955 · CR-000955

Art Quam Anima Publishing New York

La7Sus - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260305-0007
Numéro de catalogue	AQC0955
Collection	Explorations Synesthétiques

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

Six notes descendantes de Mi6 à La1 — l'accord de septième suspendue de La, la phrase tombant de la lumière vers la basse la plus profonde. Joué Lent, mp, legato, à trois temps — une valse lente vers le bas, méditative, les notes se fondant les unes dans les autres. La fondamentale La apparaît à trois octaves — La1, La2, La4, La5 — ancrant la descente, tandis que Ré4 porte la quarte suspendue et Mi6 ouvre la phrase depuis le haut.

Le jaune-orangé ancre la palette — la teinte chaude de la fondamentale revenant à travers chaque registre, s'assombrissant vers le noir dans les graves, s'éclaircissant en tons sableux pâles dans le médium aigu. L'orange au Ré4 donne à la quarte suspendue sa propre chaleur, et le rouge-orangé luit aux bords. La toile entière vit dans la moitié chaude du spectre, aucun bleu, aucun violet nulle part.

Une suspension construite entièrement de couleur chaude — l'accord de septième refusant de se résoudre, la valse s'enfonçant lentement du jaune-orangé clair dans l'obscurité, la phrase trouvant son repos dans le quasi-noir du La1.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Fourths & Suspended

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do dièse Intervalle de Quarte - Réflexions 21

La bémol Sus4 - Réflexions 29

Ré sus4 - Recherche sur l'Harmonie

Si sus4 - Recherche sur l'Harmonie

Sib 7sus4 - Recherche sur l'Harmonie

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La7Sus - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — La7Sus - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0955_img_full_1753x2630_webp

Nanopublication — La7Sus - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0955

Nanopublication — La7Sus - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1753x2630 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0955 · CR-000955

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-03-05 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/la7sus-recherche-sur-lharmonie-1yjl.pdf>