

CATALOGUE RAISONNÉ

Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie



Arnaud Quercy

AQC0965 · CR-000965

Art Quam Anima Publishing New York

Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260305-0017
Numéro de catalogue	AQC0965
Collection	Explorations Synesthésiques

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

Neuf sons tracent un Mi \flat mineur avec septième majeure — Mi \flat , Sol \flat , Si \flat , Ré — du Mi \flat 1 au Sol \flat 6. Les Mi \flat graves s'assombrissent vers le noir dans le sous-grave, le bleu-violet s'approfondissant à travers les trois premières octaves. Ré apparaît en vert, la septième majeure ajoutant sa tension lumineuse caractéristique ; Sol \flat apporte du bleu-vert et du violet dans les registres médians ; Si \flat ajoute un éclat d'orange. La palette est essentiellement froide — violets et verts — avec l'orange comme seule exception chaude. Une valse ascendante, Animé, mp, legato. La phrase monte du Mi \flat 1 au Sol \flat 6, la tension de l'accord mineur avec septième majeure se construisant à mesure que la ligne s'élève. Le toucher legato garde la dissonance entre Ré et Mi \flat douce — un demi-ton qui pourrait mordre mais qui au contraire glisse. L'une des études isolées des Explorations Synesthésiques. Le Mi \flat mineur avec septième majeure est un accord rare, plus ressenti qu'analysé — la gravité de la triade mineure avec le bord lumineux de la septième majeure. Dans cette peinture, le bleu-violet tient le sol tandis que le vert et l'orange flottent au-dessus : l'obscurité en bas, une clarté incertaine en haut.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0965_img_full_2046x2046_webp

Nanopublication — Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques

Nanopublication — Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0965

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthésique accord Mi bémol mineur M7 visualisation harmonique cartographie du cycle des quintes études de piano abstraction géométrique palette violet jaune-vert peinture acrylique contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2046x2046 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0965 · CR-000965

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-03-05 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/mib-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie-1ynh.pdf>