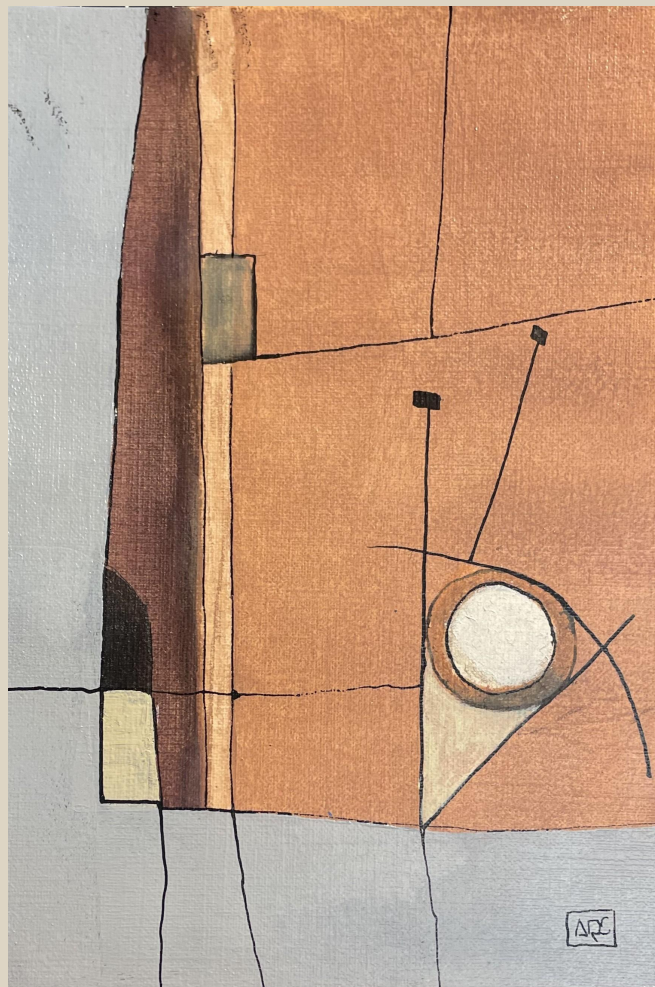


CATALOGUE RAISONNÉ

Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie - variation 1



Arnaud Quercy

AQC0968 · CR-000968

Art Quam Anima Publishing New York

Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie - variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	15.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260305-0020
Numéro de catalogue	AQC0968
Collection	Explorations Synesthétiques
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

Acquis: 2026-03-31 — Collection privée — New-Jersey, USA lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

DESCRIPTION

Six notes construites depuis le sol — Ré2, Ré3, Ré4, La4, Ré5, La6 — la fondamentale répétée à travers quatre octaves consécutives avant que la quinte n'entre. Joué Lent, mp, legato, à trois temps — une valse lente, la phrase descendant de La6 au sommet à Ré2 dans les graves, la ligne tombant à travers la même hauteur de registre en registre. L'accord de puissance comme dégradé.

L'orange s'assombrit régulièrement vers le bas. Le noir au Ré2 se fait à peine remarquer, puis la terre sombre au Ré3, le brun chaud au Ré4, la fondamentale gagnant en couleur à mesure qu'elle monte. La quinte au La4 fait le pont au milieu en gris, et La6 élève le sommet en quasi-blanc pâle. La toile est une descente méthodique à travers un seul ton — chaque pas plus sombre, chaque registre plus lourd, la teinte chaude se comprimant vers le silence dans les graves.

Là où l'étude d'ouverture formait une arche, cette variation tombe simplement — l'accord de puissance rendu comme une colonne de la même couleur à six profondeurs différentes, la valse se déposant régulièrement dans l'obscurité.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Power Chords

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie

La5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie - variation 1

Nanopublication — Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie - variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie - variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0968_img_full_1753x2630_webp

Nanopublication — Ré5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie - variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0968

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de puissance D5 traduction harmonie pianistique art synesthétique acrylique sur papier correspondance coloriste musicale intervalles harmoniques cycle des quintes Explorations Synesthétiques peinture contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1753x2630 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0968 · CR-000968

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-03-05 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/re5-power-chord-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1yon.pdf>