

SÉRIE

Shakespeare



Arnaud Quercy

6 œuvres

Art Quam Anima Publishing

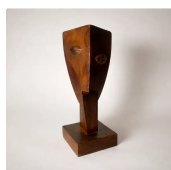
ART-SER0035

Shakespeare — Série — 6 œuvres

Arnaud Quercy

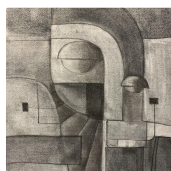
Shakespeare est une série de 6 œuvres d'Arnaud Quercy, réalisées entre 2021 et 2023 — PLA bois imprimé 3D sur pla, aquarelle sur papier, crayon sur papier, céramique et fusain sur papier. Les formats vont de 6×15 cm à 21×30 cm. 2 œuvres sont conservées dans des collections privées (St Charles, USA, Boulogne-Billancourt, France). 2 restent disponibles à l'acquisition à Art Quam Anima, 28 rue du Dragon, Paris. Œuvres présentées lors de : Transcendance - World Premiere of Ephemera Arts, Rencontres au Marché de la Création et Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris et 8 autres.

ŒUVRES



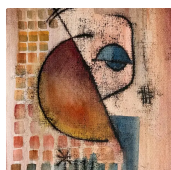
Ariel - L'Esprit

3D Printed Wood PLA sur PLA
6.0×15.0 cm · 2022-01-01
Non disponible
AQC0332



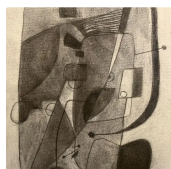
Chevalier Galahad

Charcoal sur Paper
21.0×28.5 cm · 2022-01-01
Disponible
AQC0432



Monsieur John Falstaff

Watercolor sur Paper
21.0×29.5 cm · 2022-01-01
Vendu — St Charles, USA
AQC0433



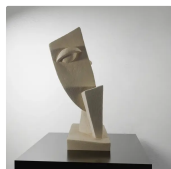
Bertram

Charcoal sur Paper
21.0×28.5 cm · 2022-01-01
Disponible
AQC0442



Ariel, l'esprit

Pencil sur Paper
21.0×30.0 cm · 2021-04-05
Non disponible
AQC0458



Ariel - La tempête

Ceramic sur Ceramic
12.0×15.0 cm · 2023-01-01
Vendu — Boulogne-Billancourt, France
AQC0465



PUBLICATIONS ASSOCIÉES (19)

Aqc0332 Physical Specifications	AQC0332
Aqc0332 Wood Grain Simulation Through Print Orientation	AQC0332
Aqc0332 Material Paradox As Character Embodiment	AQC0332
Aqc0332 Digital Image Documentation Aqc0332_Img_Full_1024X1024_Webp	AQC0332
Aqc0432 Physical Specifications	AQC0432

Aqc0432 Digital Image Documentation Aqc0432_Img_Full_1536X2048_Webp	AQC0432
Aqc0433 Sir John Falstaff As Visual Character Study Contradiction Ex	AQC0433
Computational Image Analysis - AQC0433	AQC0433
Digital Image Documentation - aqc0433_img_full_1536x2048_webp	AQC0433
Physical Specifications	AQC0433
Aqc0442 Physical Specifications	AQC0442
Aqc0442 Digital Image Documentation Aqc0442_Img_Full_1536X2048_Webp	AQC0442
Aqc0458 Origin Point Of The Ariel Series	AQC0458
Digital Image Documentation - aqc0458_img_full_2053x2737_webp	AQC0458
Physical Specifications	AQC0458
Aqc0465 Material Evolution From Hybrid To Elemental Bondage	AQC0465
Aqc0465 Cubist Fragmentation As Spirit Dispersal	AQC0465
Digital Image Documentation - aqc0465_img_full_2500x2500_webp	AQC0465
Physical Specifications	AQC0465

ART - SER0035

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Publishing New York LLC

AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway, Ste N

Albany, New York, 12207

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-04-09 · Dernière mise à jour: 2026-04-09

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/shakespeare-1zr6.pdf>