

# Sol mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy



Où l'harmonie pianistique devient visible à travers la traduction colorée systématique

|            |                                          |
|------------|------------------------------------------|
| MÉDIUM     | Acrylique sur Papier                     |
| DIMENSIONS | 21.0×30.0cm                              |
| ANNÉE      | 2026                                     |
| ORIGINE    | France                                   |
| RÉFÉRENCE  | Arnaud Quercy Creations / AQC0954 / 2026 |
| DISPONIBLE | Art Quam Anima — Galerie Paris           |
| CERTIFICAT | 20260305-0006                            |

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'un accord de Sol mineur 7 à travers la cartographie chromesthétique. Faisant partie de la collection Explorations Synesthétiques, elle transforme les études de piano et les relations du cycle des quintes en harmonies

colorées. La pièce cartographie le voicing de l'accord à travers plusieurs octaves, créant de la musique visible grâce à une correspondance colorée systématique.

Les tons orange dominent la composition, allant du burlywood clair aux nuances plus sombres de saumon et de pérou. Les zones violettes et rouge-violet offrent un contraste harmonique dans des tons mauve poudrés. Des éléments gris et argentés apparaissent dans des sections plus petites, tandis que des accents rouge très foncé ponctuent la surface. Le médium acrylique sur papier permet une séparation nette des couleurs et des relations tonales précises.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm et pèse 0,1 kg. Le certificat d'authenticité numéro 20260305-0006 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. La peinture traduit le voicing spécifique de l'accord Sol1, Fa3, Sib3, Ré4, Ré5, Sol5, Sib6, Sib7 en familles de couleurs correspondantes basées sur les principes chromesthétiques. Chaque note reçoit son assignation colorée selon l'approche systématique de l'artiste pour la traduction son-couleur.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Paper, 14.8×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-5\\_612.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-5_612.html)

Do Mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/do-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie\\_1yiw.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/do-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie_1yiw.html)

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-17\\_iin.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-17_iin.html)

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-12\\_6a0.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-12_6a0.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

---

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0954: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0954.html>

---

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-03-25

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/sol-mineur-7-recherche-sur-lharmonie-1yj4.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste