

CATALOGUE RAISONNÉ

Sol Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2



Arnaud Quercy

AQC0971 · CR-000971

Art Quam Anima Publishing New York

Sol Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260305-0023
Numéro de catalogue	AQC0971

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

Six notes au lieu de neuf — l'accord distillé. Sol2, Fa3, Sib3, Ré5, Sib6, Sib7. Joué Lent, mf, legato, à quatre temps — la même arche lente que l'ouverture, mais plus fort, avec une présence claire et modérée. La fondamentale n'apparaît qu'une fois au Sol2, la septième une fois au Fa3, tandis que la tierce mineure Sib revient trois fois sur trois octaves distantes : Sib3, Sib6, Sib7. La ligne s'élève de Sol2 au sommet au Sib7 avant de se replier.

La toile est plus dépouillée, les couleurs plus espacées. Le rouge-orangé siège bas et sombre au Sol2. Le violet se rassemble au Fa3 et Sib3, la septième et la tierce mineure proches l'une de l'autre dans le médian grave. Puis un large écart — rien entre Ré5 et Sib6 — avant que la tierce mineure ne revienne en argent et quasi-blanc au sommet. L'orange chaud du Ré5 siège seul au milieu de la toile, la seule couleur saturée dans la moitié supérieure.

Moins de notes, plus d'espace, une dynamique plus forte. L'accord de septième mineure aminci à l'essentiel, la peinture plus légère que sa compagne — l'identité violette du Sib portant la phrase de l'obscurité au silence au bord du clavier.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: G minor 7

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol m7 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Nanopublication — Sol m7 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Documentation d'Image Numérique - aqc0971_img_full_1882x2823_webp

Nanopublication — Sol m7 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0971

Nanopublication — Sol m7 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Spécifications Physiques

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Sol mineur 7
art synesthétique études de piano cycle des quintes
peinture acrylique traduction couleur harmonique
synesthésie contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1882x2823 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0971 · CR-000971

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-03-05 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/sol-mineur-7-recherche-sur-lharmonie-variation-2-1ypt.pdf>