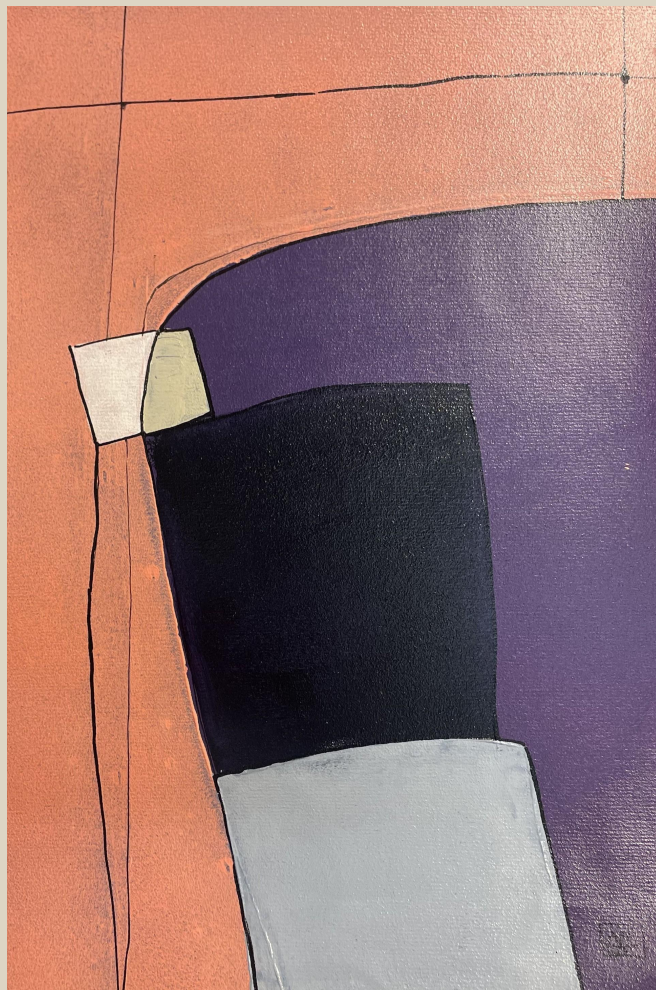


CATALOGUE RAISONNÉ

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16



Arnaud Quercy

AQC0963 · CR-000963

Art Quam Anima Publishing New York

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260305-0015
Numéro de catalogue	AQC0963
Collection	Explorations Synesthétiques

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

La série se clôt avec l'accord en entier. Trois Sol dans le registre grave — Sol1, Sol2, Sol3 — forment une fondation rouge-orangé sombre, la fondamentale énoncée trois fois en ordre ascendant avant que la phrase ne s'ouvre dans sa plage supérieure. Sib3 et Sib4 fournissent les sons violets, Ré4 et Ré5 les sons orange, et Sol5 arrive au sommet comme le quatrième et dernier Sol, fermant la boucle au faîte de la phrase. La cloche est complète : l'accord voyage de sa fondamentale la plus grave à sa plus haute, et chaque membre de la triade est représenté plus d'une fois.

Le tempo Modéré à mf donne à l'énoncé final de l'autorité sans urgence. La phrase se déplace à un pas régulier et marchant, ni pressé ni s'attardant, énonçant ses matériaux avec la délibération d'une fermeture formelle. Vingt-quatre pour cent d'ombres, vingt-cinq pour cent de lumières, cinquante et un pour cent de demi-teintes : une distribution d'équilibre inhabituel, presque symétrique entre l'obscurité et la lumière.

C'est l'œuvre vers laquelle toute la série tendait — la triade énoncée complètement, à un tempo mesuré, sur toute l'étendue du piano. Sol mineur, du plancher au plafond.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: G minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16 — Documentation d'Image Numérique - aqc0963_img_full_1937x2905_webp

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0963

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16 — Spécifications Physiques

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de sol mineur études de piano art synesthétique peinture acrylique visualisation harmonique correspondance couleur-hauteur cycle des quintes

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1937x2905 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0963 · CR-000963

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-03-05 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-16-1ymp.pdf>