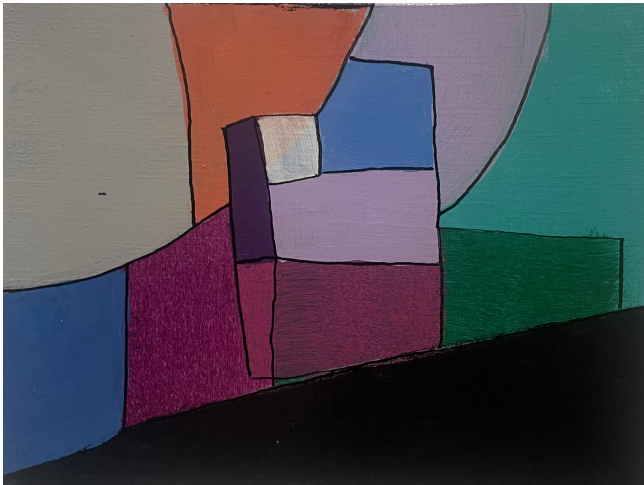


10 place du Panthéon - Paris 5, 09h00

Arnaud Quercy



Accrochez la gravité de Paris à votre mur — le Panthéon, monumental et lumineux à neuf heures.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1002 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0054

NOTES CURATORIALES

Neuf heures du matin, et le Panthéon s'élève devant vous — le grand dôme public de la montagne. Un bloc orange se dresse, monumental, sur le bleu ; le magenta et le vert animent l'air tandis qu'un carré blanc tranche net sur l'ombre profonde. La place est vaste et silencieuse, le dôme baigné de pleine lumière matinale, le poids du lieu apaisant tout alentour.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom. Chaque mesure est devenue un lieu parisien à une heure, peint en couleurs par la méthode ideamorphique de l'artiste. De l'accord Eb7#11, cette facette révèle la grandeur du Panthéon à neuf heures — monumentale et pleine de matin, la valse à son instant le plus fier.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un monument réduit à la couleur et à la forme — une pièce maîtresse pour qui aime la gravité de Paris.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

Panthéon peinture Paris acrylique abstraite art monument Quartier latin
72 Facettes de Paris petit format œuvre originale

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Si Sus4 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-sus4-recherche-sur-lharmonie_1ym8.html

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-11_idl.html

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-dièse-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_if1.html

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 21.0×29.5cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · NEW YORK, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-1_65sq.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/10-place-du-pantheon-paris-5-09h00-2goj.pdf>