

111 boulevard Haussmann - Paris 8, 20h40

Arnaud Quercy



La grandeur sereine d'un boulevard parisien la nuit, distillée en une facette élégante.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1037 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0089

NOTES CURATORIALES

Tenez-vous sur le boulevard Haussmann à vingt et une heures moins vingt, là où les grandes façades de pierre s'étirent dans la nuit. Le bleu et le gris posent la fraîcheur de l'heure tardive ; un bloc rouge-orangé s'embrace de chaleur ; un carré blanc flotte sur le turquoise comme une fenêtre éclairée haut au-dessus du boulevard. C'est Paris la nuit dans toute son architecture — ample, majestueux, serein.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, née d'une valse pour piano du même nom, chacune de ses soixante-douze mesures portant l'harmonie d'un lieu parisien à une heure donnée. Ici l'accord est D♭maj9 — large et lumineux — et la valse tourne, chaude et lente, dans le soir, traçant les longues lignes nobles du boulevard qui porte le nom d'Haussmann.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un original raffiné qui fait entrer chez vous la grandeur paisible d'un boulevard parisien la nuit — une élégance discrète et durable.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

art boulevard Haussmann peinture Paris nuit acrylique abstraite Paris œuvre originale Paris 72 Facettes de Paris art boulevard parisien petit tableau original déco Paris élégante

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 16.0×21.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/mi-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie_6lo.html

Sol bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/sol-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_1i2y.html

Mi m7b5 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie_1yns.html

Rue Vieille-du-Temple - Paris 4, 07h00 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/rue-vieille-du-temple-paris-4-07h00_2gmp.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/111-boulevard-haussmann-paris-8-20h40-2gz9.pdf>