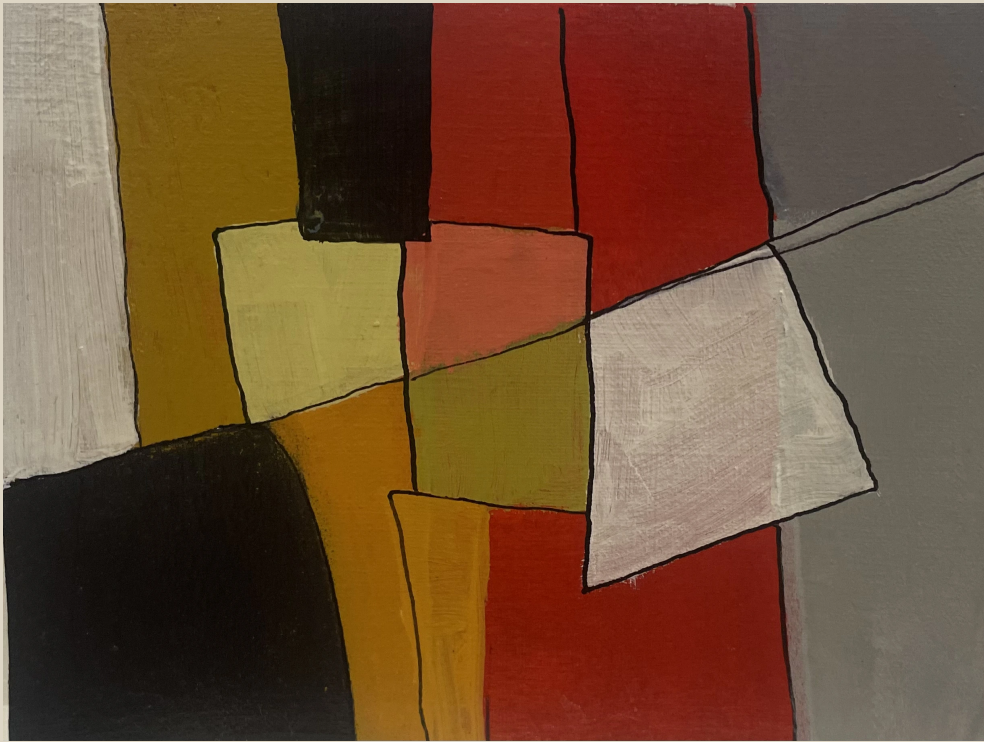


CATALOGUE RAISONNÉ

# 6 place Saint-Sulpice - Paris 6, 11h40



*Arnaud Quercy*

AQC1010 · CR-001010

Art Quam Anima Publishing New York

# 6 place Saint-Sulpice - Paris 6, 11h40

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>Technique</b>                 | Acrylique sur Papier |
| <b>Dimensions</b>                | 18.0 × 13.0 × 0.1 cm |
| <b>Poids</b>                     | 0.1 kg               |
| <b>Date</b>                      | 2026                 |
| <b>Certificat d'authenticité</b> | N°20260611-0062      |
| <b>Numéro de catalogue</b>       | AQC1010              |
| <b>Disponibilité</b>             | Vendu                |

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, 2026

**Acquis:** 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

## DESCRIPTION

L'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom : l'artiste a donné à chacune de ses soixante-douze mesures l'harmonie d'un lieu parisien à une heure donnée, puis a peint chaque harmonie en couleurs et en formes par sa méthode ideamorphique. Ici la valse atteint son sommet de midi, à son plus chaud et lumineux. De l'accord FMaj7, elle révèle l'esprit de la place Saint-Sulpice à midi moins vingt : or et vert-jaune, rouge et noir, des carrés blancs sur gris — la place de la fontaine à son plus éclatant. Elle occupe la case (colonne 5, ligne 4) de la mosaïque qui, entièrement assemblée, forme un portrait abstrait de Paris.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Collection:** 72 Facets of Paris

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Boulevard Saint-Germain - Paris 6, 10h40

Carrefour de l'Odéon - Paris 6, 11h00

Rue de Rennes - Paris 6, 11h20

Boulevard Raspail - Paris 6, 12h00

47 rue de Sèvres - Paris 6, 12h20

Rue de Médicis, face au Luxembourg - Paris 6, 12h40

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture Saint-Sulpice art abstrait Paris place Paris  
art FMaj7 acrylique sur papier œuvre originale 72  
Facettes de Paris art ideamorphique

## NOTES TECHNIQUES

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>Format</b>                | Petit        |
| <b>Type</b>                  | Peinture     |
| <b>Résolution de l'image</b> | 2442x1831 px |

---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC1010 · CR-001010

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-06-13 · Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/6-place-saint-sulpice-paris-6-11h40-2gr2.pdf>