

# 8 place des Petits-Pères - Paris 2, 02h20

Arnaud Quercy



*Possédez une seule lueur d'ex-voto veillant sur un Paris endormi.*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0982 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0034

## NOTES CURATORIALES

Tenez-vous devant cette petite toile et la ville se tait. Il est deux heures vingt du matin, vous êtes sur la place des Petits-Pères, face à la basilique Notre-Dame-des-Victoires. Un champ presque noir engloutit la place, rompu seulement par un bloc corail, un petit carré gris et un disque pâle en demi-lune — une unique lueur d'ex-voto qui veille dans l'obscurité.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, née d'une valse pour piano du même nom. Encore tenue dans le prélude, jouée ad lib et hors mesure, la facette s'élève de l'accord Ab-7b5 — l'heure la plus profonde, la plus recueillie de la nuit, rendue visible en couleurs et en formes.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un bijou de tableau, facile à vivre et impossible à oublier — votre veille silencieuse sur un Paris endormi.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

acrylique abstraite Paris la nuit Notre-Dame-des-Victoires lueur ex-voto place des Petits-Peres Arnaud Quercy 72 Facettes de Paris corail sur noir

### L'ARTISTE



#### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

### ŒUVRES SIMILAIRES

La bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14\\_i4x.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_i4x.html)

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-6\\_i73.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-6_i73.html)

#### Résonances Mixolydiennes - Composition Modale N° 3

Acrylic on Paper, 21.0×29.5cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/resonances-mixolydiennes-composition-modale-n-3\\_5om.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/resonances-mixolydiennes-composition-modale-n-3_5om.html)

#### Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · LONDON, UNITED KINGDOM : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie\\_5ug.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie_5ug.html)

---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC  
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/8-place-des-petits-peres-paris-2-02h20-2gif.pdf>