

# Boulevard des Batignolles - Paris 17, 18h00

Arnaud Quercy



*Le boulevard à dix-huit heures, quand Paris souffle vers le soir.*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1029 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0081

## NOTES CURATORIALES

Il est dix-huit heures sur le boulevard des Batignolles. Le soir commence à peine, et la pierre des façades et les hauts platanes saisissent la première fraîcheur du crépuscule — magenta et bleu, un souffle de vert, un arc violet qui s'élève, gris et olive dessous. Vous sentez le large trottoir s'ouvrir devant vous, la ville qui ralentit vers son heure la plus belle.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom, chaque mesure un lieu à une heure. Cette facette chante l'accord Eb-9, l'instant précis où la danse s'adoucit dans le crépuscule — mesurée, élégante, à peine mélancolique.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une œuvre sereine et raffinée qui fait entrer chez vous le silence d'un boulevard parisien, et tient sa case dans un portrait abstrait de la ville entière.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

boulevard des Batignolles peinture abstraite Paris soir acrylique sur papier  
17e arrondissement platanes œuvre originale 72 Facettes de Paris

### L'ARTISTE



#### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

### ŒUVRES SIMILAIRES

Sol 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie\\_1yoy.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie_1yoy.html)

La bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14\\_ij4x.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_ij4x.html)

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm **NON DISPONIBLE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39\\_ij0.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39_ij0.html)

Quartier de l'Europe, rue de Naples - Paris 8, 21h20 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm **VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/quartier-de-leurope-rue-de-naples-paris-8-21h20\\_2gzv.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/quartier-de-leurope-rue-de-naples-paris-8-21h20_2gzv.html)

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York, une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/boulevard-des-batignolles-paris-17-18h00-2gwt.pdf>