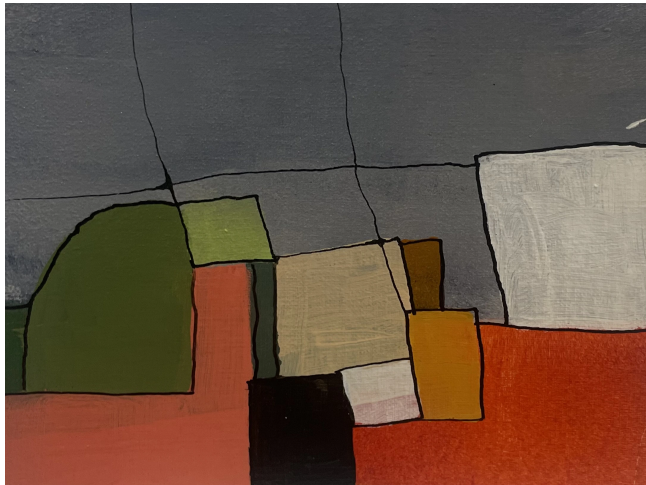


Boulevard Saint-Germain - Paris 6, 10h40

Arnaud Quercy



Possédez Saint-Germain en fin de matinée, à son plus chaud — la lumière faite couleur.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1007 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0059

NOTES CURATORIALES

Il est onze heures moins vingt sur le boulevard Saint-Germain, et la matinée se réchauffe. Vous sentez le gris de la rue s'ouvrir sur le vert et l'olive, le corail et l'ocre montant avec la lumière, et un carré blanc posé là comme un souffle de soleil. C'est la fin de matinée la plus généreuse, le flux chaud du 6e arrondissement juste avant midi.

Voici une facette des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom. Chaque mesure est devenue un lieu parisien à une heure, peint en couleurs par la méthode ideamorphique de l'artiste. Ici la valse atteint son sommet de midi, et de l'accord GMaj7 cette toile révèle l'esprit clair et ouvert de Saint-Germain.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une petite fenêtre rayonnante sur Paris à son heure la plus chaude, prête à tenir sa case chez vous.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture Saint-Germain art abstrait Paris Paris midi GMaj7 acrylique sur papier œuvre originale 72 Facettes de Paris art ideamorphique

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION 72 FACETS OF PARIS

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-12_ieb.html

Si Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-mineur-7-recherche-sur-lharmonie_1yfq.html

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm **NON DISPONIBLE** : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39_ij0.html

284 rue Saint-Honoré - Paris 1, 01h00

Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm **VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE** : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/284-rue-saint-honore-paris-1-01h00_2gh7.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/72-facettes-de-paris.html>

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/boulevard-saint-germain-paris-6-10h40-2gq2.pdf>