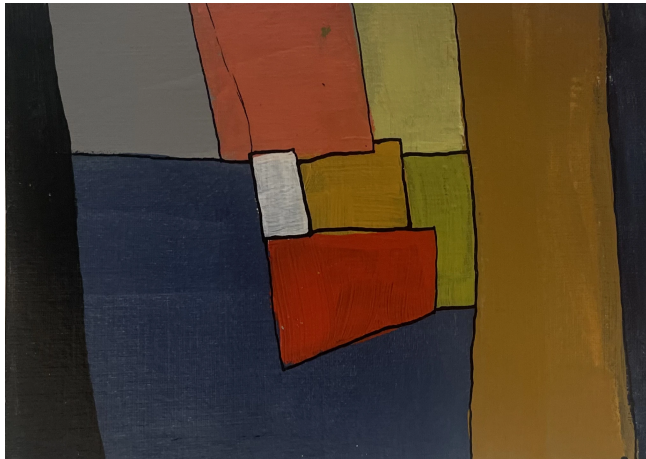


# Boulevard Saint-Germain - Paris 7, 13h00

Arnaud Quercy



*Midi dans le quartier officiel, réduit à la lumière — possédez l'instant le plus clair de la valse.*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1014 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0066

## NOTES CURATORIALES

Il est treize heures et vous voici sur le boulevard Saint-Germain, au cœur ministériel du 7<sup>e</sup>, à deux pas de l'Assemblée. La lumière est à son comble. Le bleu revient sur la toile près de l'ocre chaud et de l'olive, avec une frappe de rouge et l'apaisement du gris — le quartier officiel retenant son souffle dans l'éclat de midi.

C'est l'une des 72 Facettes de Paris, peinte d'après l'harmonie d'une valse pour piano. Née de l'accord FMaj7 — ouvert, lumineux, serein — c'est la valse à son sommet de midi, la danse encore pleine et chaude. Chaque mesure est devenue un lieu à une heure ; celle-ci est devenue ce coin, cette pause dorée du quartier officiel.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une petite fenêtre rayonnante sur un après-midi parisien — assez intime pour vivre près de vous, assez lumineuse pour habiter une pièce.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture Paris boulevard Saint-Germain acrylique abstraite 7<sup>e</sup>  
arrondissement FMaj7 Paris midi œuvre originale petite peinture

### L'ARTISTE



#### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

### ŒUVRES SIMILAIRES

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-12\\_jeb.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-12_jeb.html)

Sol bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/sol-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8\\_1i2y.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/sol-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_1i2y.html)

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 16.0×21.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/mi-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie\\_6lo.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/mi-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie_6lo.html)

La Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1\\_7ay.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_7ay.html)

---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC  
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/boulevard-saint-germain-paris-7-13h00-2gs7.pdf>