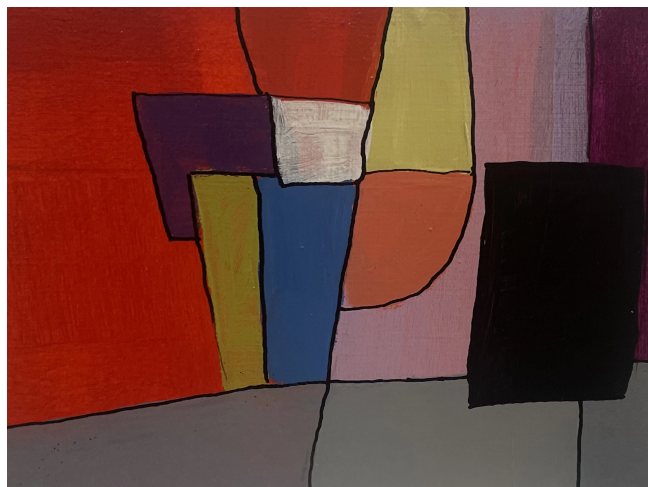


Marché de la rue Cler - Paris 7, 13h40

Arnaud Quercy



Un marché parisien à son apogée — une abondance vive à accrocher et garder.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1016 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0068

NOTES CURATORIALES

Quatorze heures moins vingt, et le marché de la rue Cler bat son plein autour de vous. Le rouge rencontre le violet, l'ocre s'incline vers le bleu, un arc magenta balaie la scène et un bloc noir ancre l'ensemble — les étals à leur comble, couleur sur couleur dans l'après-midi ouvert.

C'est l'une des 72 Facettes de Paris, peinte d'après l'harmonie d'une valse pour piano. Née de l'accord C7 — clair, inquiet, penché vers l'avant — elle saisit la danse encore pleine et chaude au tournant de l'après-midi. Chaque mesure est devenue un lieu parisien à une heure ; celle-ci est devenue le marché à son apogée, généreux, sans hâte et doré.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une petite toile vive et énergique — l'abondance d'un après-midi de marché parisien, prête à apporter sa chaleur chez vous.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture Paris marché rue Cler acrylique abstraite 7e arrondissement accord C7 Paris après-midi œuvre originale petite peinture

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION 72 FACETS OF PARIS

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-9_i6d.html

Danse avec les colibris Acrylic on Paper, 31.0×41.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2021/01/danse-avec-les-colibris_324.html

Do Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 38 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-38_hye.html

Rue des Rosiers - Paris 4, 07h40 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/rue-des-rosiers-paris-4-07h40_2gnb.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/72-facettes-de-paris.html>

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/marche-de-la-rue-cler-paris-7-13h40-2gst.pdf>