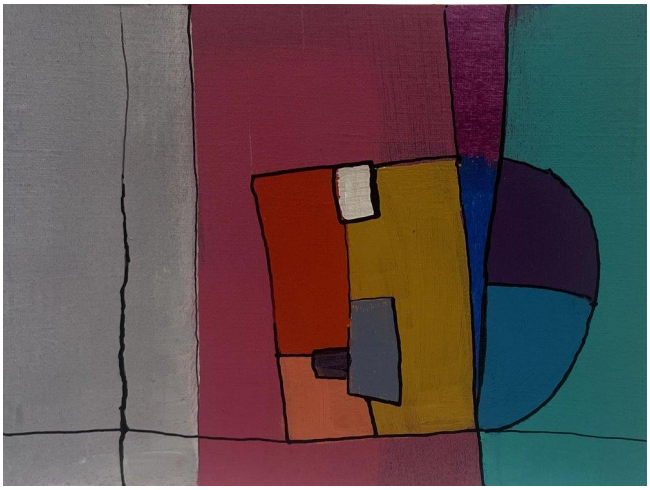
Marché des Batignolles, rue des Batignolles - Paris 17, 17h40

Arnaud Quercy



Possédez l'heure où le marché ferme et où l'apéritif commence.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1028 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0080

NOTES CURATORIALES

Entrez dans les Batignolles à dix-huit heures moins vingt. La rue-village vibre encore de la fin du marché — gris et magenta, rouge et ocre, un seul disque bleu et un voile de turquoise. On entend presque les derniers étals se replier et le premier apéritif que l'on verse sur la place, dans une lumière qui se fait douce et dorée.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom. Chaque mesure est devenue un lieu à une heure ; celle-ci naît de l'accord B♭−9, l'instant où la danse s'adoucit dans le crépuscule. Sa couleur chaude et légèrement décalée est l'âme même d'un quartier qui vit encore comme un village.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une petite fenêtre intime sur le coin le plus aimé du 17e — et une seule tesselle d'un portrait abstrait de la ville entière.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

marché des Batignolles · peinture abstraite Paris · crépuscule · acrylique sur papier · 17e arrondissement · place du village · œuvre originale · 72 Facettes de Paris

L'ARTISTE

Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 Acrylic on Paper, 16.0×21.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-4_6os.html

Rue de Rennes - Paris 6, 11h20 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/rue-de-rennes-paris-6-11h20_2gqo.html

284 rue Saint-Honoré - Paris 1, 01h00 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/284-rue-saint-honore-paris-1-01h00_2gh7.html

Hawaï Watercolor on Paper, 16.0×26.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/hawai_57w.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-09-29

URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/marche-des-batignolles-rue-des-batignolles-paris-17-17h40-2gwi.pdf