

Place Pigalle - Paris 9, 23h00

Arnaud Quercy



Mettez en bouteille l'heure la plus folle de Paris — néons, foules et musique — sur votre mur.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1044 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0096

NOTES CURATORIALES

Plongez dans les bars de la place Pigalle à vingt-trois heures, la vie nocturne battant son plein. Vert et rouge, bleu et orange, violet chevauchant un bleu nuit profond — les néons s'entrechoquent et dansent, le pouls bruyant et électrique du Paris d'après minuit. On ressent la ruée de la musique, des foules et des enseignes qui ne s'éteignent jamais.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom, chaque mesure étant un lieu parisien à une heure donnée. Issue de l'accord Ab7, sa charge dominante et franche crépite tandis que la danse approche de sa fin et boucle vers le prélude. La posséder, c'est mettre en bouteille l'heure la plus folle de la ville et l'accrocher chez soi.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une case vive et de collection d'une valse parisienne peinte — l'énergie nocturne pure entre vos mains.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

place Pigalle · vie nocturne Pigalle · peinture néon Paris · acrylique abstraite
72 Facettes de Paris · art nocturne · vert et rouge · œuvre de collection

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Fa dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_6qq.html

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-9_i6d.html

Mi Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/mi-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_ici.html

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · BOSTON, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-9_68u.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/place-pigalle-paris-9-23h00-2h1e.pdf>