

Place Saint-Georges - Paris 9, 22h00

Arnaud Quercy



Gardez sur votre mur une fenêtre allumée du Paris romantique, à la nuit tombée.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1041 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0093

NOTES CURATORIALES

Entrez sur la place Saint-Georges à vingt-deux heures, à la nuit tombée. La Nouvelle Athènes, tracée en 1824, porte ses façades romantiques dans l'obscurité — magenta et bleu, bleu nuit et vert, orange et turquoise, un seul carré blanc tenant bon sur le noir. Le silence d'un quartier élégant s'installe autour de vous, éclairé aux lampadaires et plein de secret.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom, chaque mesure étant un lieu parisien à une heure donnée. Issue de l'accord B \flat -9, l'harmonie glisse vers le crépuscule tandis que la danse approche de sa fin et boucle vers le prélude. La posséder, c'est garder pour soi une fenêtre allumée de la ville.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un fragment intime et de collection d'une valse parisienne peinte — une case qui appartient à un tout.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

place Saint-Georges Nouvelle Athènes peinture Paris nuit
acrylique abstraite 72 Facettes de Paris quartier romantique magenta et turquoise art de collection

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_736.html

Fa dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-dièse-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-7_i3h.html

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-6_i73.html

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Paper, 14.8×21.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-5_67a.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/place-saint-georges-paris-9-22h00-2h0h.pdf>