

# Rue de Médicis, face au Luxembourg - Paris 6, 12h40

Arnaud Quercy



*Faites entrer un déjeuner parisien au Luxembourg — doré, nonchalant, rayonnant.*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1013 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0065

## NOTES CURATORIALES

Une heure moins vingt rue de Médicis, face au Luxembourg, et le déjeuner se déploie au bord du jardin. Vous sentez un arc doré se courber chaudement contre le noir, l'olive et le corail rayonnant sur le gris — le plaisir nonchalant du repas de midi à la lisière du jardin, le soleil et les feuillages à portée de main.

Voici une facette des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom. Chaque mesure est devenue un lieu parisien à une heure, peint en couleurs par la méthode ideamorphique de l'artiste. Ici la valse atteint son sommet de midi, et de l'accord GMaj7 cette toile révèle l'esprit doré et heureux de la rue de Médicis.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un souvenir chaleureux d'une parfaite heure de déjeuner parisienne, prêt à apporter sa douceur et son éclat à votre intérieur.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture rue de Médicis art jardin du Luxembourg art abstrait Paris GMaj7  
acrylique sur papier œuvre originale 72 Facettes de Paris art ideamorphique

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## ŒUVRES SIMILAIRES

Si Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1\\_79e.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_79e.html)

Mi m7b5 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie\\_1yns.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie_1yns.html)

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39\\_ij0.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39_ij0.html)

Galerie de Valois, Palais-Royal - Paris 1, 01h20 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/galerie-de-valois-palais-royal-paris-1-01h20\\_2ghi.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/galerie-de-valois-palais-royal-paris-1-01h20_2ghi.html)

---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC  
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/rue-de-medicis-face-au-luxembourg-paris-6-12h40-2grw.pdf>