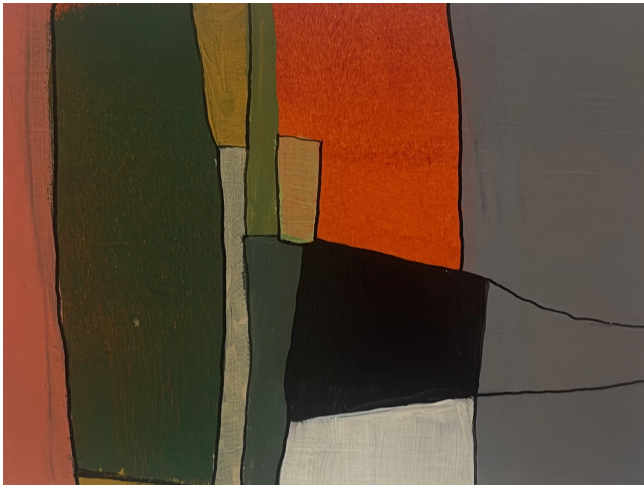


Rue de Rennes - Paris 6, 11h20

Arnaud Quercy



Accrochez la rue de Rennes en pleine lumière — les façades parisiennes faites couleur.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1009 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0061

NOTES CURATORIALES

Onze heures vingt rue de Rennes, et les longues façades se tiennent en pleine lumière. Vous sentez les montants vert olive s'élaner, une étincelle orange près d'un bloc noir, un carré blanc posé sur le gris — la perspective droite de la rue saisie à son plus éclatant, calme et souveraine sous le soleil de midi.

Voici une facette des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano du même nom. Chaque mesure est devenue un lieu parisien à une heure, peint en couleurs par la méthode ideamorphique de l'artiste. Ici la valse atteint son sommet de midi, et de l'accord GMaj7 cette toile révèle l'esprit vertical et lumineux de la rue de Rennes.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Une élégante tranche d'architecture parisienne dans la lumière, prête à apporter une grandeur tranquille à votre intérieur.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture rue de Rennes art abstrait Paris façades Paris GMaj7
acrylique sur papier œuvre originale 72 Facettes de Paris art ideamorphique

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Résonances Mixolydiennes - Composition Modale N° 3

Acrylic on Paper, 21.0×29.5cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/resonances-mixolydiennes-composition-modale-n-3_5om.html

Do Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 38

Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-38_hye.html

Fa dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_idy.html

Avenue Georges-Mandel - Paris 16, 15h20

Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/avenue-georges-mandel-paris-16-15h20_2gud.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/rue-de-rennes-paris-6-11h20-2gqo.pdf>