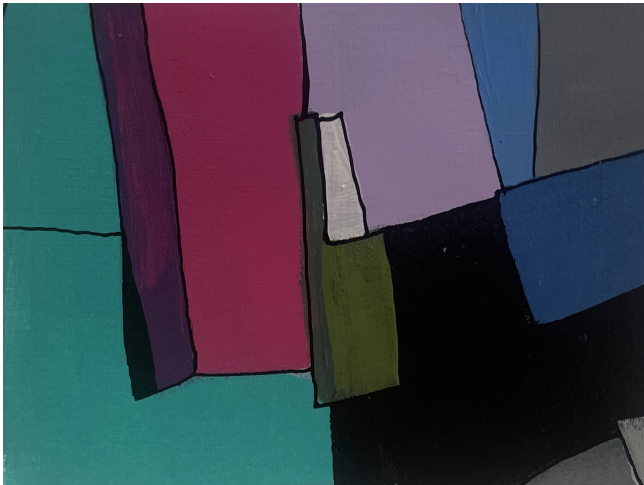


Rue des Petits-Carreaux - Paris 2, 04h00

Arnaud Quercy



Possédez le dernier souffle calme de Paris avant l'éveil du marché.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0987 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0039

NOTES CURATORIALES

Retenez votre souffle devant cette petite toile — la ville va s'éveiller. Il est quatre heures du matin, rue des Petits-Carreaux : un turquoise frais et du magenta flottent sur un fond d'olive et d'ombre, et un seul carré blanc tient le noir en place. Le marché ne s'est pas encore ébranlé, mais l'air change déjà, chargé de la première promesse du jour.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, née d'une valse pour piano du même nom. De l'accord Eb-9, la valse tient sa première mesure à trois temps, feutrée, à l'extrême bord de la nuit — un instant suspendu et plein d'attente, de couleur et de forme, juste avant l'éveil du marché.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un petit tableau vibrant d'attente — le dernier souffle calme avant l'aube, saisi et à vous pour toujours.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

acrylique abstraite · rue des Petits-Carreaux · Paris quatre heures · turquoise et magenta · avant l'aube · Arnaud Quercy · 72 Facettes de Paris · quartier du marché

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

Do Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 38

Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm · NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/do-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-38_hye.html

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 · Acrylic on

Paper, 21.0×30.0cm · NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-39_ij0.html

Mib mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie · Acrylic on Paper,

21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mib-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie_1yne.html

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 · Acrylic on

Paper, 14.8×21.0cm · VENDU · COLLECTION PRIVÉE ·

MONTIGNY-LE-BRETONNEUX, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-6_61g.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/rue-des-petits-carreaux-paris-2-04h00-2gjy.pdf>