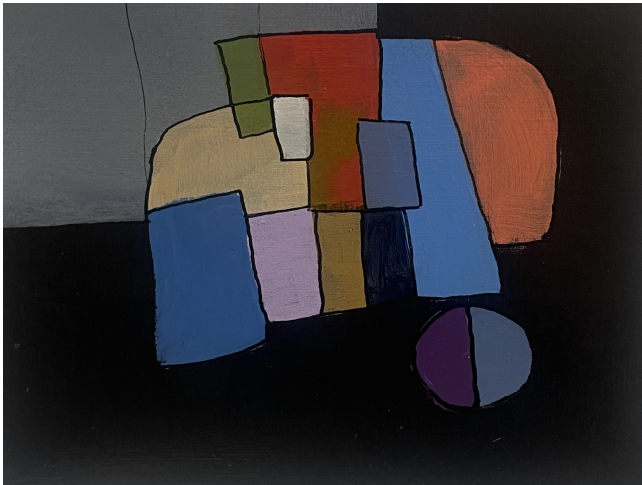


Rue des Rosiers - Paris 4, 07h40

Arnaud Quercy



La ruelle la plus chargée d'histoire du Marais, ouvrant le jour, à vous.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	18.0×13.0×0.1cm
ANNÉE	2026
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0998 / 2026
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20260611-0050

NOTES CURATORIALES

Glissez-vous rue des Rosiers à huit heures moins vingt, la vieille rue étroite qui s'anime tandis que ses boutiques commencent à ouvrir. Le bleu et le beige se penchent l'un vers l'autre ; la lavande et l'orange réchauffent les pavés ; un demi-disque violet et turquoise arrondit le coin comme un store qui se déploie. La ruelle souffle son histoire dans le jour nouveau.

Voici l'une des 72 Facettes de Paris, série née d'une valse pour piano en plein trois-temps. Deux accords la disent — F-7 puis Bb7 — tendre, puis penché en avant, la douce poussée d'une rue qui se met en route. L'heure et le lieu deviennent couleur par la méthode ideamorphique de l'artiste.

Acrylique sur papier, 18 × 13 cm, signée au dos. Un matin plein de caractère et d'âme pour garder tout près le cœur du Marais — une case d'un portrait abstrait de Paris, petite par la taille, riche par l'histoire.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, 2026

Acquis: 2026-04-29 — Collection privée — Paris, France

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

rue des Rosiers peinture Marais art abstrait Paris acrylique sur papier rue matinale 72 Facettes de Paris quartier juif art petite œuvre

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION 72 FACETS OF PARIS

Sol 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie_1yoy.html

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-16_1ymm.html

Si Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-mineur-7-recherche-sur-lharmonie_1yfq.html

Rue Mallet-Stevens — ensemble Art déco - Paris 16, 17h20 Acrylic on Paper, 18.0×13.0×0.1cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/06/rue-mallet-stevens-ensemble-art-deco-paris-16-17h20_2gw7.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/72-facettes-de-paris.html>

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-13

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/06/rue-des-rosiers-paris-4-07h40-2gnb.pdf>